

FOTO: LUIS GARDUÑO

➤
**AMÉRICA
AMBICIONA**
BICAMPEONATO
Y LA ESTRELLA 15;
CRUZ AZUL, POR
LA DÉCIMA

➤
**EN SUS
RESPECTIVOS**
CAMPAMENTOS
LOS EQUIPOS SE
COMPROMETEN
CON SUS FANS

2 A 15 ➤



¡PASIÓN

A FONDO!



FOTO: RAMÓN ROMERO

esto

EL DIARIO DE LOS DEPORTISTAS

PARA HOY
FINAL VUELTA



ESTADIO AZTECA
CANAL 5
AZTECA 7 / TUON

19:00
HORAS

➤
**"ANDRÉ
JARDINE
SERÁ LEYENDA
CON OTRO
CAMPEONATO", DICE
EL PIOJO HERRERA**

➤
**PROBABILIDAD
DE LLUVIA
DEL 90%;
REVENDEDORES
PIDEN HASTA 55 MIL
POR BOLETO**

FINAL
MX

**CL
24**

Caliente
caliente.mx

CASA DE APUESTAS OFICIAL

LIGA BBVA C24



PARTIDO DE VUELTA
26 DE MAY - 19:00
- EMPATE -



-118

+270

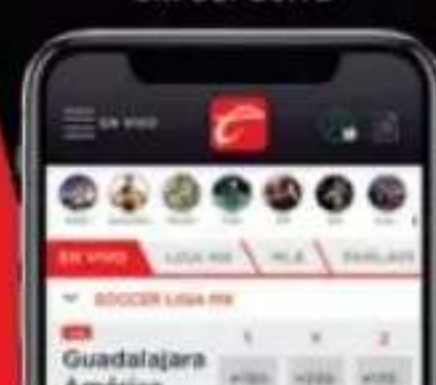
+320

MARGEN DE VICTORIA

AMÉRICA GANA EXACTO POR 1 GOL	+230
AMÉRICA GANA EXACTO POR 2 GOLES	+425
CRUZ AZUL GANA EXACTO POR 1 GOL	+425
CRUZ AZUL GANA EXACTO POR 2 GOLES	+800

ESTOS NÚMEROS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO. CONSÚLTALOS ANTES DE HETER TU APUESTA.
*VÁLIDO SOLO PARA NUEVOS USUARIOS. PROMOCIÓN SEGÚN DISPOSICIÓN DE CALIENTE. RESPONDE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

Recibe de regalo*
\$1,000
SIN DEPÓSITO



**BAJA LA
APP EN
caliente.mx**





Aunque tardaron en salir, los jugadores convivieron con la nación azulcrema, en busca de buena vibra para el duelo final.

FOTOS: RAMÓN ROMERO

DESPUÉS DE LA LLUVIA, EMPUJONES Y POLICÍAS SIN CRITERIO, LAS ÁGUILAS SE TOMAN FOTO DEL RECUERDO

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

ANHELAN EL BI Y LA 15

ROMANCE AZULCREMA



La noche llegó al sur de la ciudad para hacer más romántico de lo normal el idilio entre América y su gente. Los azulcremas se unieron en una fotografía que estará marcada por ser la previa de la final ante Cruz Azul.

La espera fue larga, la gente tuvo que soportar lluvia, empujones y el trabajo policiaco que no fue distinto a otras serenatas, con molestia y sin importarles la integridad física de la afición.

Pese a todo, los seguidores aguantaron fieles por ver a los jugadores. El transporte amarillo arribó al lugar a las 8:30 pm, la gente pensó por un momento que los futbolistas no les devolverían el gesto. La lluvia llegó primero. Los fans esperaron estoicos, aunque las gotas eran más constantes. Hubo futbolistas que se asomaron desde la ventana del hotel y eso hizo que la gente soñara. Los fuegos pirotécnicos comenzaron a iluminar, el cántico apretó, la emoción estuvo presente en todos.

De un segundo a otro, el grito comenzó y se viralizó el claro y conciso "ahí vienen". El lugar se convirtió en una sucursal de El Nido de Coapa. La gente apretó con la garganta, las banderas ondearon con fuerza, mientras Henry Martín se asomaba desde la puerta principal del inmueble. Santiago Naveda, Igor Lichnovsky, Israel

500
FANS ASISTIERON
A LA SERENATA
AMARILLA



Hoy, una caravana de fans acompañará al equipo en su ruta al Azteca.



Reyes y Jaivairo Dilrosun, uno a uno siguieron al capitán.

Oculto entre los protagonistas, André Jardine se colocó en un costado, en el que Luis Ángel Malagón lo acompañó y atendieron a los pequeños. Muchos lograron sortear el cerco de seguridad. La gente del hotel fue la que permitió el paso de los infantes para que cumplieran su sueño.

Poco después, se juntaron jugadores y aficionados para una fotografía, que mostró unión, llegó el momento de ir a sus habitaciones y pensar, ahora sí, en la final del fútbol mexicano.

MÁS DE MIL AFICIONADOS LE CANTAN A LA MÁQUINA CON LA ILUSIÓN DE GANAR LA 10

POR RUBÉN BERISTÁIN



La pasión celeste se desbordó por los rumbos de San Jerónimo. Justo en el hotel de concentración de Cruz Azul, previo a la final de vuelta del Clausura 2024, la afición cementera demostró que está más que nunca con su equipo y que tiene plena confianza en que este domingo levantarán la décima estrella en el estadio Azteca, ante su odiado rival deportivo, las Águilas y con el número 33 como su estandarte principal.

Hace mucho tiempo no se vivía una fiesta azul como la que se presenció por la noche de ayer. Serenatas ha habido varias en los últimos años, pero ninguna con tal fervor como la última, previo al 26 de mayo de este año, que esta vez espera sea una fecha positiva para un campeonato más en La Noria.

Fue una hora exactamente llena de cánticos, de pasión incontrolable, de fe y de alegría, que los elementos de seguridad apenas pudieron contener en saldo blanco y sin nada que lamentar.

El reloj marcó las 7:30 de la tarde y todo comenzó. El "Azul... Azul... Azul..." retumbó con fuerza por todo el recinto hotelero. Cerca de 800 personas se congregaron para cantarle a sus jugadores y mostrarles su apoyo incondicional para el partido más importante del semestre y de los últimos tres años para La Máquina. Además, como 250 aficionados más ya no pudieron ingresar, debido a las vallas que colocó la policía en modo de seguridad y tuvieron que conformarse con vivir la fiesta desde lejos.

Media hora después, los jugadores, cuerpo técnico y familiares salieron a agradecer el gesto de su fanática con los globos que formaban el 33. "Venga

TÉCNICO Y JUGADORES AGRADECEN

LA ESPERANZA ES AZUL



Cientos de aficionados se congregaron frente al hotel de concentración para alentar al Cruz Azul de cara a su duelo con la historia.

FOTOS: LUIS GARDUÑO

Anselmi, Venga Anselmi" fue el grito que más se escuchó. El director técnico levantó los brazos en señal de aprobación. Siete jugadores más recibieron su propia porra personal. Uriel Antuna, Ignacio Rivero, Gonzalo Pioví, Carlos Salcedo, Kevin Mier, Willer Ditta y Ángel Sepúlveda tuvieron el apoyo de sus seguidores y ca-

¡PARTIDO HA PERDIDO CRUZ AZUL EN LA LIGUILLA: ANTE MONTERREY 1-2

da uno sonrió, levantó el pulgar y aplaudió cuando su nombre fue coreado. Todo terminó con la canción de "Andar Conmigo" de Julieta Venegas, el nuevo himno de La Máquina en esta Liguilla.

Cruz Azul tiene el apoyo de su afición y ahora la plantilla, con todo ese respaldo, tendrá que ganar la décima.



EL DATO

LA CÁBALA

El entorno de Cruz Azul escogió el 33 como número de la suerte y cábala para esta Liguilla, debido a la coincidencia en varios aspectos.



PRONOSTICAN LLUVIA, COMO EN EL CL2013

El Coloso
está listo

90%

DE POSIBILIDADES DE LLUVIA
HABRÁ EN EL AZTECA
DURANTE LA FINALco", dijo al *Diario de los Deportistas*.

Además, confirmó que por la tarde comenzarán los diluvios. "Estas lluvias van a presentarse principalmente mediados o a finales de la tarde y extenderse a la noche, como ha estado pasando en estos días, ahora, la intensidad es variable, pero lo que nos indican es que esta lluvia es más fuerte hasta el sur de la capital, sobre todo en el suroeste, en las alcaldías Cuajimalpa, Magdalena y Tlalpan, en Coyoacán también habrá chubascos, que serán de manera intermitente y fuerte, acompañada de granizo y rachas de viento, entre 60 y 90 kilómetros por hora, pueden presentarse antes de la lluvia".

Pidió a los aficionados que lleven sombrilla y algo para cubrirse de la lluvia. "Recomendaciones para la gente, pues que, la verdad, no olviden el paraguas, a lo mejor sí lo van a necesitar, un paraguas, impermeable en caso que comience a llover a la hora del partido".

COINCIDENCIA

Aquella final del 26 de mayo del 2013, en la que América y Cruz Azul disputaron el título, tendrá otra coincidencia: la lluvia. Según el meteorológico nacional, ya comenzó la época de lluvias, es por eso que en aquel entonces diluvio y seguramente en la vuelta volverá el aguacero. "Si es normal, de hecho, hace unos días, dio por comenzada la época de ciclones en el Pacífico y bueno, de manera oficial, comenzó la temporada de lluvias en México, algunos estados del país, principalmente del Oeste, tendrán tormentas fuertes, ya las tormentas serán frecuentes, las lluvias también, ya estamos en un periodo en el que las lluvias serán normales y parcialmente fuertes", sentenció.

El césped del Coloso de Santa Úrsula estará en perfectas condiciones pese a las lluvias.

EL DATO

GRANIZADA

La lluvia en la vuelta del América-Cruz Azul está asegurada, pero, incluso, hay altas posibilidades de que granice.

AUNQUE SE SENTIRÁ MUCHO CALOR DURANTE EL DÍA,
LOS CHUBASCOS SON SEGUROS, IGUAL QUE HACE 11 AÑOS

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

El estadio Azteca

está listo para la gran final. El dos veces mundialista lució impactante, con su cancha no tan golpeada por la lluvia ni la final de ida de la Liga MX Femenil entre América y Monterrey y perfecto para recibir a las Águilas y a Cruz Azul en el último encuentro del Torneo Clausura 2024.

El Coloso de Santa Úrsula, al momento, está tranquilo, aunque en unas cuantas ho-

ras, vivirá la fiesta más grande entre dos de las más grandes aficiones del país. Tanto los azulcremas como los celestes vibrarán con su pasión.

Todos los asientos están asegurados. Sea por la empresa que vende los boletos o por la reventa, pero el lleno es un hecho, al punto que se espera que desde temprano haya gente por el rotundo lleno en la zona.

LA LLUVIA, TAMBIÉN JUEGA

También, la lluvia se hará presente en el Azteca. Daniel Pretelín, meteorólogo del Meteorológico Nacional, charló con ESTO respecto al clima que se vivirá en el encuen-

tro de vuelta.

"Para mañana (hoy), durante la tarde estaremos con el clima caluroso, muy caluroso, máximas que podemos tener es 34 o 35 grados Celsius, sin embargo, por la tarde va a nublarse y tendremos probabilidades de chubascos puntuales fuertes, con un grosor de 25 a 35 milímetros, en la Ciudad de Méxi-

Reventa sube hasta
1,200% los precios

Tras los 90 minutos de la final de ida entre Cruz Azul y América, la emoción para la vuelta ha crecido, lo que llevó a que los boletos en el estadio Azteca tengan un incremento en la reventa.

De acuerdo a la página StubHub, los precios más económicos rondan los 4 mil pesos, cuando su costo original era de mil 900 pesos. Una de las zonas donde los costos se elevaron fue en la Planta I. En esa sección, los boletos superan los 55 mil pesos, convirtiéndose en los más caros para la final, cuando su costo original fue de 4 mil. Es decir, se ofertan hasta en mil 200 por ciento más caros que en su valor.

SE AGOTARON

Los boletos en la zona 400, 500 y 600 de cabecera estaban en mil 900 pesos; en la 400, 500 y 600 lateral los costos oscilaron



Pese a los precios, el Azteca registrará un lleno para la final de vuelta.

PRECIOS DE LOS BOLETOS

1,900	→	4,000
COSTO OFICIAL		COSTO REVENTA
		"El más barato"
4,000	→	55,000
COSTO OFICIAL		COSTO REVENTA
		"El más caro"

en 2 mil 400, para la zona 300 su precio estaba en los 2 mil 800, mientras que en la parte 100 de la cabecera, la venta de las entradas era de 2 mil 900 pesos.

Sin embargo, la entrada más cara para el juego entre América y Cruz Azul en la cancha del estadio Azteca era en la zona 100 lateral, valorada en los 4 mil pesos.

Cabe destacar que los boletos se agotaron en un día, ya que América anunció su salida el día 22 y para el 23, las entradas para la final de vuelta se agotaron, según la cuenta oficial X de las Águilas. / OMAR KURI

TIGRES

Anuncian las obras
para nuevo estadio

Mauricio Doeher, enlace entre Sinergia Deportiva operadora de Tigres y Cemex, aseguró que existe el plan para que en 2025 se comience la construcción del nuevo estadio felino.

La ubicación del inmueble estará en la Ciudad Universitaria de la UANL, tal y como actualmente se encuentra El Volcán. "Ahorita tenemos afición y un estadio lleno, eso habla de que el equipo merece después de casi 50 años de esto y poco más de que se hizo el Universitario, pues una nueva casa para los Tigres, estamos en eso. Este es un año de planeación y seguramente el próximo año estaremos en un año de ejecución", dijo Doeher. / REDACCIÓN

2025

SERÁ EL AÑO CUANDO EL CLUB INICIE LOS TRABAJOS DE LA CONSTRUCCIÓN

CAMBIO GENERACIONAL, CLAVE

A enterrar las cruzazuleadas

CON UNA VICTORIA ANTE AMÉRICA HOY, LA MÁQUINA DEJARÍA ATRÁS UN GRAN ESTIGMA

POR ALVARO ZALDAÑA



Para Cruz Azul, vencer al América en una final después de perder las dos más recientes significaría más que quitarse la hegemonía o ganar la decima. Sería reforzar la creencia de que la etapa de las cruzazuleadas quedó enterrada desde que consiguieron la novena en 2021.

Según indicó Marisol Díaz, especialista en psicología deportiva, el cambio generacional fue la clave para el impulso mental en los jugadores de la Máquina. "En 2021 todos decían que la iban a volver a cruzazu-

EL DATO

ANTE TODO

Cruz Azul lo tiene en contra, ya que lleva seis partidos al hilo sin vencer al América en Liga, incluido un penoso 7-0 que fue histórico.

FOTO: MEXSPORT

lear, que si con el misticismo de una cruz se iban a quitar el 'maleficio' de ser subcampeón. No hay tal 'maleficio', hay trabajo y si haces un buen trabajo el resultado va a llegar. Hay un cambio generacional. Santiago Giménez, por ejemplo, no traía la parte de 'yo pierdo las finales', traía otra cultura deportiva, otra mentalidad de 'es una final y la quiero ganar'. Entonces cambiamos totalmente la percepción, la visión y sobre todo



Rodrigo Huescas, de Cruz Azul, durante la final de ida del Clausura 2024 ante el Club América.

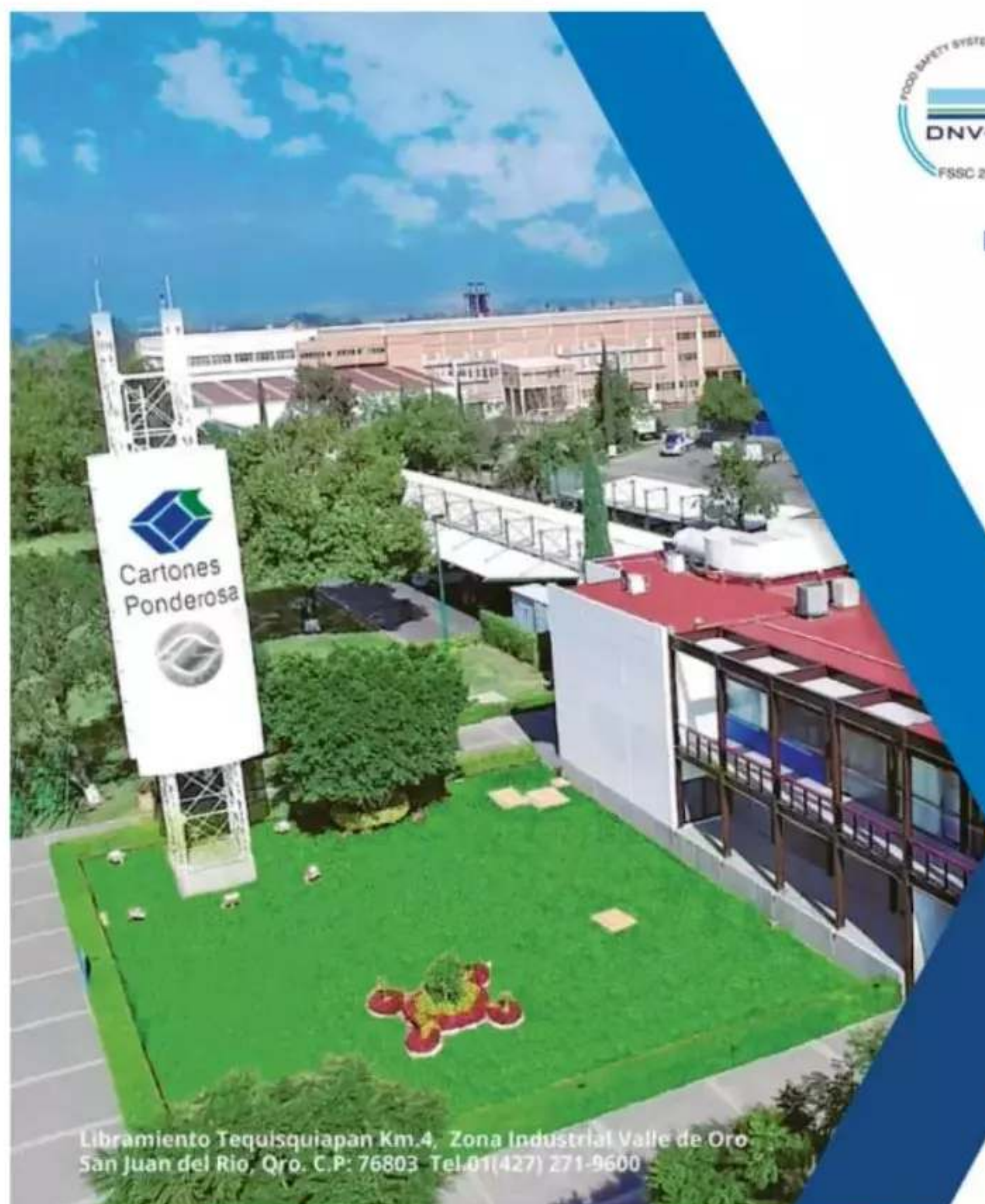
este chip de ocasiones anteriores", dijo en entrevista con ESTO.

En las finales que perdieron contra América en el Clausura 2013 y el Apertura 2018, Cruz Azul tenía otra presión, la de romper más de dos décadas sin ganar la Liga MX y, además, hacerlo contra su rival más odiado. Eso generó una presión extra, indicó la especialista, pero en esta ocasión es América quien carga ese peso.

"¿Qué era la cruzazuleada? Era traer una mentalidad de los 80. Entonces cuando hacen este cambio generacional empieza Cruz Azul a funcionar y a dar el resultado. Psicológicamente, hoy Cruz Azul está más fuerte para esta final. América tiene la presión de cerrar en casa, la presión de lo que significa el Estadio Azteca", apuntó.

Mucho se ha hablado durante el Clausura 2024 sobre las cábales de algunos equipos. Pero no hay más famosa que la de Cruz Azul y su número 33. "Hicieron este match institución, aficionados y obviamente jugadores, donde ponemos una canción de Julieta Venegas, el número 33, y han creado todo un anclaje positivo a favor para llegar a una final de manera mental más fuerte. Les quitaron la presión. No están obligados a ganar, están obligados a rendir, a competir desde el minuto uno al último.", explicó la especialista.

Tal vez, y sin quererlo, Cruz Azul creó un "anclaje mental" que justamente hace lo contrario que las cruzazuleadas: actuar de forma positiva y evitar que lleguen aquellas caídas emocionales en los momentos cumbres cuando pelea por el título.



Cartones Ponderosa®

Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.

Nuestros Productos

- Estucado reverso café
- Estucado reverso blanco
- Manila reverso café

Certificaciones

- Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000
- Cadena de Custodia FSC®
- Industria Limpia otorgado por PROFEPA
- Emblema Hecho en México

Reconocimientos

- Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"



Vigencia: Noviembre 2025



La marca de la gestión forestal responsable



NMX-N-107-SCF1-2010
EC00000920032012
Asociación de Normalización y Certificación A.C.

Pregunte por nuestros productos certificados FSC®

Libramiento Tequisquiapan Km.4, Zona Industrial Valle de Oro
San Juan del Río, Qro. C.P. 76803 Tel.01(427) 271-9600

JERRY FLORES CONFÍA EN SU CRUZ AZUL

QUE SEA LA BUENA

EL EX JUGADOR CELESTE ASEGURÓ QUE LA MÁQUINA DEL DT ANSEMI LOGRARÁ LA DÉCIMA SOBRE LAS ÁGUILAS

POR RUBÉN BERISTÁIN

La fe cementera es demasiado grande, sobre todo en un ex jugador como Jerry Flores. Cruz Azul está a un paso de obtener su décimo título en la historia y aunque enfrente tiene a un rival como América, que le ha ganado un par de finales de Liga en los últimos 11 años, hoy todo pinta para ser distinto. El ex jugador que precisamente perdió ambas disputas por el título en el Clausura 2013 y Apertura 2018, confía al máximo en el equipo de

Anselmi para vengar un poco lo que él sufrió hace algún tiempo.

"El equipo no se ve disminuido, le peleó al tú por tú a América en la ida y me da la confianza como aficionado de que se le puede ganar como visitante. Tengo mucha fe como aficionado que el partido en el Azteca va a ser favorable para Cruz Azul", aseguró al Diario de los Deportistas.

A pesar de que el partido de ida en el estadio Ciudad de los Deportes terminó 1-1, hoy todo sigue abierto para el duelo en el Coloso de Santa Úrsula. El ex defensa celeste ve algo especial en este grupo del Clausura 2024, diferente al de finales anteriores, que podría terminar por ser deci-



Tener un campeonato ganándole al América sería una de las cosas más bonitas que le pudiera pasar a los futbolistas y a todo el equipo celeste"

GERARDO FLORES
EX JUGADOR CRUZ AZUL

sivo en la final contra los cremas. "Tengo tanta confianza por lo que pasó en el primer partido, el haberse salvado de esas jugadas tan claras que normalmente no te fallan los jugadores de América. Yo pre-



FOTO: LUIS GARDUÑO

Asegura que no se vendieron en 2013

La final del Clausura 2013 es uno de los momentos más amargos en la carrera de Jerry Flores. Cuando parecía que Cruz Azul obtendría el noveno título de su historia, hace 11 años, y el doblete en la temporada se haría realidad, llegó América para arruinarlo todo de último minuto. "Yo lo considero como un accidente, porque realmente fuimos un mejor equipo en toda la temporada, ganamos la Copa MX sacando al América en semifinales en penales, teníamos un gran equipo, teníamos para hacer el doblete y luego pasó el accidente, porque es un accidente acompañado de algunas decisiones arbitrales, realmente no es excusa nos ganaron y eso no lo va a cambiar la historia", aseguró

Precisamente esa final fue manchada por algunas decisiones del silbante como el empujón del Maza Rodríguez sobre el



COMERCIALIZADORA ELORO, S.A.
JUGOMEX, S.A. DE C.V.
GOLD CITRUS, S.A. DE C.V.
CORPORATIVA DE SERVICIOS VILORE, S.A. DE C.V.
BOTEMEX, S.A. DE C.V.

Se comunica a todo el personal que haya laborado en esta empresa 60 días o más en el ejercicio del 1° de enero al 31 de diciembre 2023, que a partir del 26 de mayo del 2024 podrán tramitar su:

PARTICIPACION DE UTILIDADES

Favor de concertar cita a través del correo electrónico ptu@jumex.com.mx

Para la entrega es indispensable traer copia de una identificación oficial con fotografía y tu Constancia de Situación Fiscal del SAT actualizada.

REPARTO DE UTILIDADES

A los trabajadores que laboraron más de 60 días en el año 2023 en las siguientes empresas:

ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS EJECUTIVOS, S.A. DE C.V.
ADQUISICION DE DERECHOS REALES EN INFRAESTRUCTURA, S.A. DE C.V.
COBRO ELECTRÓNICO DE PEAJE, S.A. DE C.V.
CONSTRUCTORA DE INFRAESTRUCTURA NACIONAL, S.A. DE C.V.
OPERADORA DE AUTOPISTAS NACIONALES EQUIVENT, S.A. DE C.V.
IDEAS Y MANEJO DE RECURSOS, S.A. DE C.V.
OPERADORA DE AUTOPISTAS DE MICHOACÁN, S.A.P.I. DE C.V.
OPERADORA DE LA SULTANA, S.A. DE C.V.
OPERADORA METROPOLITANA DE CARRETERAS, S.A. DE C.V.
PROFESIONALES EN DESARROLLO INFRESTRUCTURAL, S.A. DE C.V.

Comunicarse a partir del 1° de junio 2024 al siguiente correo angel.camacho@pinfra.com.mx o al teléfono 5527890200 ext. 15018 en horario de 9:00 a 15:00 hrs para programar pago correspondiente

GRUPO CORPORATIVO INTERESTATAL, S.A. DE C.V.
SUMINISTROS ESPECIALIZADOS DE PUEBLA, S.A. DE C.V.
MEXICANA DE CALES, SA DE CV.

Comunicarse a partir del 1° de junio 2024 a los siguientes teléfonos 5551478210 exts. 321 y 301 en horario de 9:00 a 13:00 hrs para programar pago correspondiente
NOTA: DE ACUERDO A LA REFORMA FISCAL 2022, ES NECESARIO NOS PROPORCIONEN LO SIGUIENTE: CONSTANCIA DE SITUACIÓN FISCAL ACTUALIZADA AL 2024, IDENTIFICACIÓN OFICIAL, CARÁTULA BANCARIA DE CUENTA PERSONAL, PARA PODER EMITIR EL CFDI DEL PTU 2023, EN CASO DE TENER DATOS INCORRECTOS NO SE PODRÁ SOLICITAR EL PAGO DEL PTU DEBIDO A LAS INCONSISTENCIAS.

SOLICITA TU COTIZACIÓN



✓ EDICTOS
✓ AVISOS
✓ CONVOCATORIAS

✓ REPARTO DE UTILIDADES
✓ BALANCES FINANCIEROS
✓ IMPACTOS AMBIENTALES

El servicio se realizará mediante el teléfono y correo institucional: sbs@oem.com.mx

¡Empieza aquí!





El Azul sacó un empate en la ida de la presente final, pero debe mejorar.



Sería algo asombroso para Anselmi, para jugadores y afición. Su trabajo de conectar a la afición, equipo, directiva, cuerpo técnico y llevarlos en un solo barco se notó y sería algo histórico si lo logran (título)"

GERARDO FLORES
EX JUGADOR
DE CRUZ AZUL

2 FINALES PERDIDAS DEL AZUL EN TORNEOS CORTOS ANTE EL CLUB AMÉRICA

siento que se tiene algo y me parece que es la suerte de campeón, entonces creo que por cómo vi al equipo luchando y con esa suerte que podemos llamarle, tengo mucha confianza, algo me dice que esta Copa será para Cruz Azul", admitió.

Han pasado más de medio siglo desde la última vez que La Máquina pudo vencer a los azulcremas en una final. Fue en la temporada 1971-72, desde entonces han sido tres derrotas consecutivas para los cementeros. Por eso Gerardo Flores lo disfrutaría al máximo si llega a darse un título sobre el archirrival contra el que nunca pudo. "Sería una satisfacción enorme ver a Cruz Azul coronarse contra América, si sí lo disfrutaría muchísimo, sería algo muy padre para mí y sobre todo para los chavos que hoy están ahí y que son los actores principales. Tener un campeonato ganándole al América sería una de las cosas más bonitas que les que les pudiera pasar a ellos como futbolistas estando en Cruz Azul", aceptó.

Las Águilas buscan su estrella número 15 que las confirmarían como el más ganador, pero en La Noria tienen la posibilidad de impedir su bicampeonato. "Obviamente veo más cerca la 10 de Cruz Azul. Yo sé que ahora el favorito es el América porque están en casa, con su afición, pero yo al verlos en la cancha, el sentir cómo compiten, yo estoy seguro que harán un gran papel y serán campeones", finalizó.



Hasta en gradas piensan que el 33 les traerá fortuna por casualidades.

La "numerología" sin convencerlo, por ahora

Es el número de moda en Cruz Azul. El 33 es la cábala cementera en esta Liguilla del Clausura 2024 y todo ha girado en torno a esos dos dígitos, y aunque el Jerry Flores se resiste lo máximo a creerlo, si la décima estrella llega este domingo, por fin podrá. "Yo no he sido mucho de cábalas, pero viendo lo que ha pasado como en el primer juego de la final en el que nos metió el gol para empatarle a Cruz Azul fue el 33 de Julián Quiñones y cositas así que han pasado en Liguilla a favor del equipo, pues si el campeonato se da, que yo tengo mucha fe que sí se dé, pues se me hace que tendremos que hacer algo para empezar a creer en el 33 en lo personal", dijo entre risas a ESTO.

Para el ex futbolista mexicano, ningún integrante del actual plantel celeste tiene que pensar en el pasado. Todos ellos deben enfocarse en el presente y tratar de cambiar el futuro. Ya rompieron una racha de 23 años sin títulos, ahora van por la de las Águilas en finales.

"Hoy Cruz Azul es muy diferente que no carga con ninguna cosa del pasado, eso está claro porque ya quedó campeón hace tres años y hoy tiene esa revancha deportiva de poder jugar contra América y poder sacudirse un poco el que no ha podido ganar en las últimas finales. El pasado ya quedó atrás y hoy está escribiendo una historia nueva y ojalá sea diferente".

La Máquina puede perder una tercera final consecutiva ante las Águilas en torneos cortos, y aunque Flores confía en que eso no pasará, admitió que sería una situación complicada de sobrellevar en la historia cementera. "Sería un golpe bajo, difícil de asimilar por esta rivalidad que se tiene, pero creo que tenemos en este caso más cosas que ganar que perder, así que el equipo en lo único que está pensando es en la victoria", finalizó. / RUBÉN BERISTÁIN



Jerry compite con Christian Benítez, del América, en la Final de Ida del CL13.

LA ACTIVIDAD DE JERRY EN AMBAS FINALES

CLAUSURA 2013	APERTURA 2018
PARTIDOS JUGADOS: 2	PARTIDOS JUGADOS: 0
MINUTOS: 180	MINUTOS: 0
AMONESTACIONES: 0	AMONESTACIONES: 0
EXPULSIONES: 0	EXPULSIONES: 1

bién por eso hoy en esta final me siento tranquilo, porque ya hay VAR", afirmó.

En esa época, por la forma tan extraña en la que se dio el resultado surgió el rumor entre aficionados y medios de comunicación en que los jugadores celestes se habían vendido. Flores lo negó rotundamente. "No, eso es imposible, no hay dinero que pueda comprar un campeonato sobre todo ese honor, lealtad hacia una institución, eso queda de lado. La verdad lo que pasó es que hubieron cosas puntuales donde se pudieron haber hecho las cosas mejor para no llegar a un momento donde le dejáramos al árbitro una decisión, creo

que en eso sí yo podría decir que nos faltó como equipo tener un poco más de de colmillo como se dice en el fútbol", admitió.

Gerardo también estuvo presente en la final del Apertura 2018, aunque lo hizo con un rol de suplente al no ser considerado por el técnico Pedro Caixinha. Casi al final del partido, el ex lateral derecho se metió al campo como sustituto y tomó el balón para reanudar lo más pronto posible, acción con la que se ganó la expulsión sin jugar un sólo minuto.

"Ofrecí disculpas; me ganaron los sentimientos, el marcador estaba en contra y hacían tiempo. Si perdí la cabeza, entré y me expulsaron, me habría encantado jugar, pero ya se habían acabado los cambios. Entré en desesperación y así fue como me expulsaron", recordó. / RUBÉN BERISTÁIN



Me tocó jugar todo el partido, tirar penalti y meterlo (CL13), aunque éramos un equipo. En lo personal ya estamos más que curtidos y curados de eso que pasó"

GERARDO FLORES
EX JUGADOR
CRUZ AZUL

Dedícale una esquela a tu ser querido

¡Abrazamos tu pena!

Tel: 55.5140.1060 | sbs@oem.com.mx



El festejo con todo el equipo azulcrema, por el título obtenido; Herrera levanta el brazo en son de triunfo.

"Fue bonito el título de 2013"

Bien dicen que la tercera es la vencida. Prueba de ello fue la oportunidad que Miguel Píojo Herrera tuvo aquel 26 de mayo de 2013 en una noche lluviosa y llena de emociones. El estratega logró dejar atrás los fantasmas que había arrastrado con los subcampeonatos con Rayados, logrando reivindicarse con las Águilas, al conseguir una de las mejores remontadas en la historia del fútbol mexicano, al vencer al Cruz Azul en la Final de Clausura 2013.

En entrevista para el ESTO, Herrera confesó que el título que consiguió en el

2013 es uno de los más recordados en su carrera, gracias a que fue una sensación de satisfacción después de todo lo que atravesó como entrenador, donde estuvo cerca de alcanzar la gloria cuando dirigió a los Rayados de Monterrey, sin embargo, el título se le negó en dos ocasiones. "Fue bonito haber conseguido mi primer título, se me negó en dos ocasiones con los Rayados, pero cuando lo conseguí con el América tuve una sensación de satisfacción por todo el esfuerzo que venía haciendo en los clubes en los que estuve", señaló Miguel.

El Píojo, a lo largo de su carrera como entrenador, vivió algunos altibajos. Tras su retiro como jugador, se mantuvo alejado de las canchas hasta que en el 2002 tomó las riendas del Atlante, donde permaneció durante dos años, hasta que llegó a Rayados, en 2004. Durante su paso por la



Fue bonito haber conseguido mi primer título, se me negó en dos ocasiones con Rayados, pero cuando lo conseguí con el América tuve una sensación de satisfacción por todo el esfuerzo que venía haciendo"

MIGUEL HERRERA
CON AMÉRICA

2

CAMPEONATOS GANÓ MIGUEL HERRERA CON LAS ÁGUILAS DE COAPA

Sultana del Norte, salió subcampeón en el Apertura 2004 y Apertura 2005. Sin embargo, con el paso de los torneos, Miguel Herrera no logró regresarlos a una final, lo que ocasionó su salida del equipo tras 10 jornadas del Apertura 2007.

A pesar de su salida, fue que en tan poco tiempo logró regresar a los banquillos, siendo los Tiburones Rojos de Veracruz los que decidieron apostar por su experiencia, aunque el descenso que tuvieron en el Clausura 2008 ocasionó que no continuara en el cargo. Otros clubes donde tuvo un paso con más pena que gloria fueron con Estudiantes Tecos y en una segunda etapa con los Potros de Hierro. / OMAR KURI

"JARDINE ARMÓ BUEN PLANTEL"

PUEDE SER LEYENDA

HERRERA CONSIDERA QUE ANDRÉ MARCARÁ LA HISTORIA DEL EQUIPO SI LOGRA EL BI

POR OMAR KURI



En el fútbol, 90 minutos o un poco más pueden ser la diferencia entre convertirse en un inmortal o ser uno más. André Jardine está en esa disyuntiva. Si logra el bicampeonato con el América, ingresará en la historia azulcrema como el primero con dicha distinción en los torneos cortos y equipararse como técnico águila a Jorge Vieira, quien logró dicha etiqueta en las temporadas 1987-1988 y 1988-1989.

Miguel Herrera está convencido de que el umbral de la historia espera a Jardine si es capaz de coronarse ante Cruz Azul esta noche en el estadio Azteca. El Píojo, ganador de dos cetros ligeros con las Águilas aunque no consecutivos, contó en entrevista con ESTO, cómo el actual estratega azulcrema ingresará como leyenda del club con la doble corona en su cabeza.

"Jardine es un técnico que va a entrar en la historia del América, si consigue el



Jardine es un técnico que va a entrar en la historia del América si consigue el bicampeonato. Ha conseguido armar un plantel con un alto valor, lo que ha hecho que hoy en día sea uno de los equipos más temidos"

MIGUEL HERRERA
CON AMÉRICA

EL DATO

PRÓXIMA CITA

México comenzará su participación en la Copa América el 22 de junio cuando se midan ante Jamaica en el NRG Stadium.

El portero de las Águilas toma la estafeta en el arco mexicano, después de Ochoa.

FOTO: MEXSPORT



FOTO: MEXSPORT



Los festejos de Miguel son inigualables, por su efusividad.

LOS TÉCNICOS CAMPEONES CON AMÉRICA

Roberto Scarone	Jorge Vieira
1965-66	1988-1989
José Antonio Roca	Manuel Lapuente
1970-71	Verano 2002
Raúl Cárdenas	Mario Carrillo
1975-76	Clausura 2005
Carlos Reinoso	Miguel Herrera
1983-84	Clausura 2013
Miguel Ángel López	Antonio Mohamed
1984-85	Apertura 2014
Miguel Ángel López	Miguel Herrera
Prode 85	Apertura 2019
Jorge Vieira	André Jardine
1987-1988	Apertura 2023

bicampeonato. Ha conseguido armar un plantel con un alto valor, lo que ha hecho que hoy en día sea uno de los equipos más temidos dentro del fútbol mexicano desde su llegada. Ha plasmado su idea de juego, la cual dio resultados en sus primeros seis meses y ahora está en una nueva final", describió el Píojo.

Cabe destacar que Jardine llegó al banquillo de las Águilas para el Apertura 2023, tras la salida de Fernando Tano Ortiz. En ese certamen, el brasileño logró culminar la fase regular como líder del torneo con 40 puntos. Además,

EL DATO

SERÍA EL CUARTO

André Jardine podría convertirse en el cuarto DT en la historia de los torneos cortos en ganar un bicampeonato (Hugo, Matosas y Cocca).

consiguió ponerle fin a la racha de cinco años en donde los de Coapa no conseguían coronarse campeones dentro del fútbol mexicano, ante Tigres. Así, consiguió la 14.

Esta noche en Santa Úrsula, André va por la conquista 15 de Liga MX. De hacerlo, América alargaría su reinado en la competición local, se despegaría de Chivas (12 campeonatos), su máximo enemigo como el más ganador del balompié nacional, y correspondería al espíritu americano de ganarlo todo, como se exige torneo tras torneo.

"El América es un club que te exige estar en este nivel, es de alta demanda, no cualquiera cuenta con las posibilidades de



El América es un club que te exige estar en este nivel, de alta demanda, no cualquiera cuenta con las posibilidades de poder dirigirlo. Tanto la historia como la propia afición hacen que, como entrenador, tengas una alta demanda"

MIGUEL HERRERA
DT CAMPEÓN

poder dirigirlo. Tanto la historia como la propia afición hace que, como entrenador, tengas una alta demanda cuando estás en el banquillo. No es fácil ser entrenador de esta institución y que no puedas dar los resultados que se piden. Estar en el América significa que eres de los mejores y no puedes desaprovechar la oportunidad", evaluó Herrera.

NO TUVO LOS MILLONES

Además, Herrera destacó que parte del buen momento que vive Jardine al frente del América se debe a la inversión que el equipo ha hecho, ya que han fichado a jugadores como Julián Quiñones, quien en los últimos años se ha convertido en uno de los mejores de la Liga MX, algo que Miguel no tuvo, según dice el propio DT.

"Parte del éxito de Jardine ha sido por los fichajes que ha conseguido hacer, al sumar a uno de los mejores, como es el caso de Quiñones, algo que en mis etapas yo no pude hacer. Conseguí tener planteles buenos, pero no del valor que hoy en día tiene el América", mencionó el Píojo.

En la actual plantilla que dirige Jardine, Julián Quiñones es el jugador con el mayor valor de mercado, al estar tasado en los 10 millones de dólares, de acuerdo con el portal Transfermarkt.

En cambio, en las dos etapas en que estuvo Miguel Herrera, el futbolista más cotizado que tuvo en sus plantillas fue el caso de Guido Rodríguez, quien en el 2018 estaba valorado de igual manera en los 10 millones, lo que le valió para dar el salto hacia Europa al ser fichado por el Real Betis de España.

Confía en Ángel Malagón para el Tricolor

Durante años el arco de la Selección Mexicana se ha visto resguardado por Guillermo Ochoa. Sin embargo, Miguel Herrera, estratega nacional en Brasil 2014, destacó que con el cambio de generación que promueve Jaime Lozano en el Tricolor, ve a Luis Malagón como el portero ideal para poder suplir a Paco Memo en el certamen de la Copa América.

En entrevista para el ESTO, el entrenador respaldó a Malagón, al enfatizar que hoy en día es uno de los mejores porteros mexicanos, gracias a que vive un gran presente con las Águilas a comparación de Guillermo, quien recientemente descendió con el Salernitana, al concluir

la temporada 2023-2024 de la Serie A. "Para mí, Ochoa es uno de los mejores porteros que ha tenido México a lo largo de su historia. Sin embargo, hoy en día el mejor guardameta nacional, a nivel de clubes, es Luis Malagón, quien se encuentra haciendo bien las cosas con el América, lo que hace que sea el principal portero que pueda suplir a Memo porque quién sabe si alcance a llegar al Mundial de 2026".

CAMBIO GENERACIONAL

Además, Herrera confesó que algunos jugadores tendrán una oportunidad de oro al ser los referentes en una nueva etapa que afrontará la Selección Mexicana este ve-



Para mí, Ochoa es uno de los mejores porteros que ha tenido México a lo largo de su historia. Sin embargo, hoy en día el mejor guardameta nacional, a nivel de clubes, es Luis Malagón"

MIGUEL HERRERA
DIRECTO TÉCNICO

rano, cuando se midan a Ecuador, Venezuela y Jamaica en la Copa América que se disputará en Estados Unidos.

"Hoy en día los jóvenes tienen la oportunidad de brillar en un torneo de gran re-

nombre como lo es la Copa América, será interesante ver a esta Selección con nuevos jugadores que pueden ser la cara de México rumbo a la próxima Copa del Mundo, en donde somos unos de los países que albergará un evento de gran magnitud", declaró Miguel.

La Selección Mexicana para la Copa América no contará con referentes, como es el caso de Guillermo Ochoa o de Hirving Chucky Lozano, quienes no fueron contemplados por Lozano. En cambio, en su lugar, el estratega nacional decidió apostar por Luis Malagón, quien vive un buen presente con el América, mientras que el ataque del Tricolor estará conformado por elementos como Marcelo Flores, César Huerta, Julián Quiñones, Santiago Giménez, Alexis Vega, Uriel Antuna y Guillermo Martínez.

PARA EL EX MEDIO ÁGUILA, LA MUESTRA SE DIO EN LA FINAL DEL 2013, CUANDO PAÚL DELGADILLO LO ECHÓ

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



La polémica con el arbitraje suele rodear al América. Su-
puesta ayuda,
distintos señala-
mientos y diver-
sas cuestiones, hace pensar que los jueces
están del lado del cuadro de Coapa, aun-
que hubo una final en la que el juez dictó
sentencia a un Águila y dejó en desventa-
ja a los cremas. La respuesta del cuadro
plumífero fue una hazaña que se recuerda
aún en estos días.

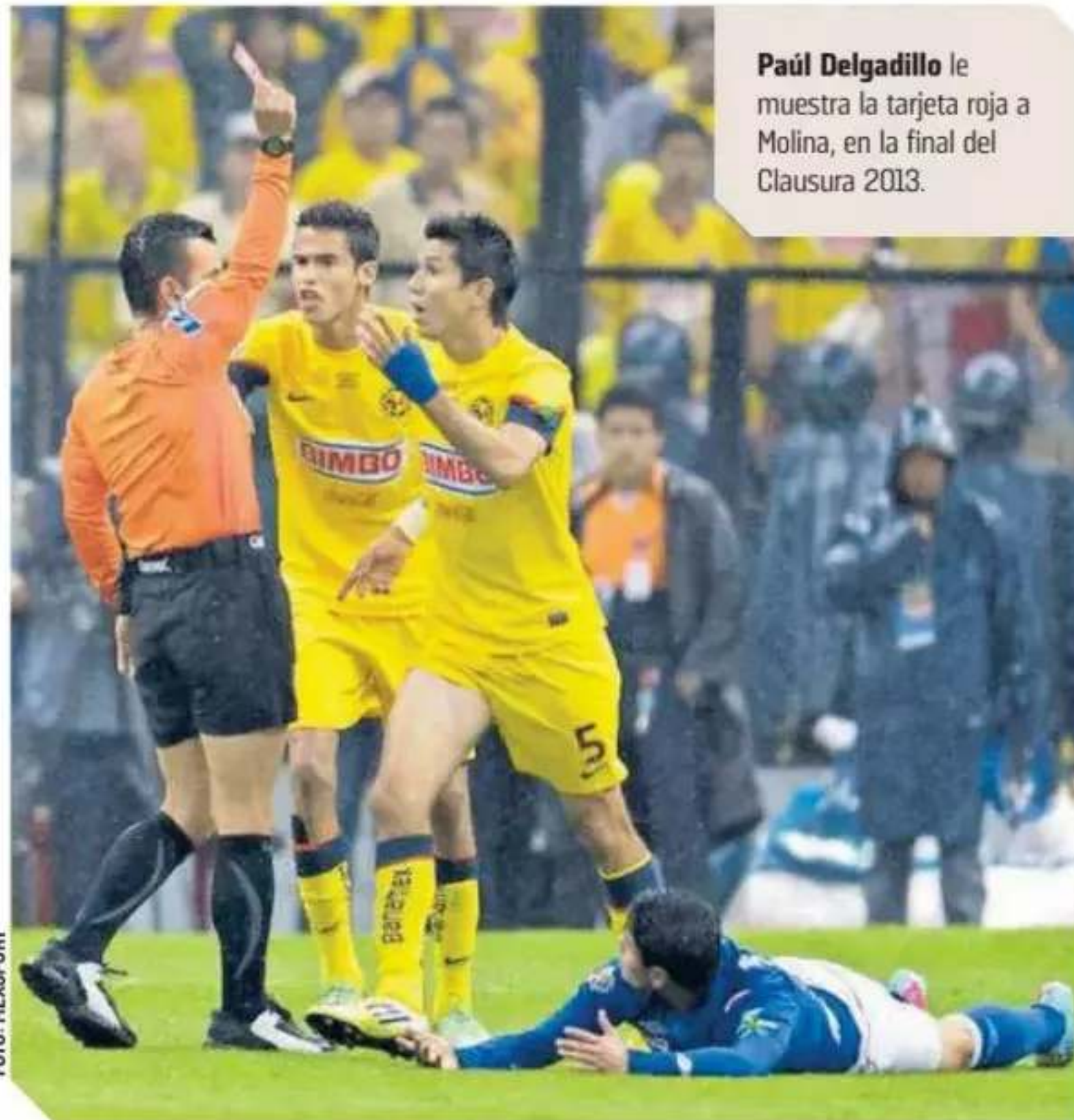
La final del Clausura 2013 tuvo a Amé-
rica y Cruz Azul como protagonistas. Des-
pués de caer en la ida, las Águilas apela-
ron a la remontada, pero esta fue compli-
cada por la expulsión de su escudo titular,
Jesús Molina.

Chuy recordó aquella noche del 26 de
mayo, en la que tuvo que salir del terreno
de juego en una falta que consideró injus-
ta. "Una mala decisión de Paúl Delgadillo;
esa es la verdad, aunque si algo hizo épica
la final, fue salir adelante con 10, esa es la
frase, fue épico, viendo el lado bueno, pero
viendo el lado malo, no me gustó la expul-
sión, siento que no era roja, en ningún mo-
mento", explicó a ESTO.

Recordó la jugada y aunque pidió ex-
plicaciones al silbante, él sólo le señalaba
el camino de la salida. "No me acuerdo
qué me dijo, creo que nada, me hacía el
gesto de señalarme la salida, yo le cues-
tioné que cómo iba a ser roja, estábamos
lejos de la portería, él decía que no, que ya
tenía su decisión tomada, no había el
VAR, por ahí se hubiera dado marcha
atrás", dijo y explicó la jugada "era un foul
táctico, de amarilla, con la cancha resba-
losa, la pelota corrió más, Aquivaldo reba-
na, la pelota le cayó a Barrera, ya se iba,
fue cuando decido hacer un foul táctico,
no podía dejar que se fuera, escuché el sil-
bante, sabía que venía la tarjeta, pero
cuando veo que se lleva la mano al bolsillo
de atrás, no lo podía creer. Te repito, está-
bamos lejos, no sentí que fuera roja, hay
poco más que decir, siempre se habla del
arbitraje y del América, pero ese día, hici-
mos la épica con 10 hombres".

Molina tomó la decisión con tristeza,
el resto del primer lapso lo vio en el vesti-
dor sin creer que había dejado con uno
menos al cuadro azulcrema. "Tocó acep-
tar en el momento, prácticamente el pri-
mer tiempo estuve en la regadera destro-
zado, entre lágrimas, tenía coraje e impo-
tencia, me quedé ahí un buen rato, porque
era increíble".

El complemento tenía algo inesperado
para los azulcremas. "Estaba en el vesti-
dor en el segundo tiempo, el kinesiólogo y
el utilero vieron todo conmigo, fue increí-
ble, vemos la jugada de Teófilo y era como
una señal de que íbamos a ganarlo, se veía
complicado, pero sabía que, metiendo el
primer gol, el segundo lo metía la gente,
metimos el gol de Aquivaldo y se da el se-



Paúl Delgadillo le muestra la tarjeta roja a Molina, en la final del Clausura 2013.

FOTO: MEXSPORT

MOLINA DESCARTA APOYO AL AME

Sin ayuda de los árbitros



Estaba con enojo y con impoten-
cia, más impotencia por la deci-
sión de Delgadillo, la jugada no
era de roja, fue una jugada de
foul táctico"

JESÚS MOLINA
EX VOLANTE DE AMÉRICA

gundo de Moisés, no puedo describir lo
que se vivió, todos explotamos de felici-
dad, sentimos que podríamos lograr el tí-
tulo", señaló Molina.

Y LO DEMÁS...

Los tiempos extras llegaron y posterior-
mente los penaltis. Molina, al ver que Mi-
guel Layún sería el que pateaba el decisi-
vo, jamás dudó. "Para mí, Layún siempre
fue un buen jugador, me tocó ese momen-
to verlo batallar, un jugador que lo sigo



**TÍTULOS DE LIGA MX
LEVANTÓ JESÚS MOLINA
EN EL CLUB AMÉRICA**

admirando como jugador, como persona,
trabajo contra la crítica, siempre redobló
esfuerzos, se repuso, era criticado a nivel
nacional, tanto que el hashtag de #To-
doEsCulpaDeLayún se hizo viral, pero sa-
bía que lo iba a hacer. Su carrera es gran-
de, incluso se retira siendo campeón, un
referente de los últimos años del América,
sin duda alguna".

La emoción le llegó cuando la red se
movió. "No estaba viendo quién era, ni si
se resbaló o no, cuando vi que la red se
movió, me volví loco, recorrí toda la esca-
lera del vestidor con emoción, felicidad,
corrí a la cancha, celebré con el resto de
mis compañeros, una noche que simple-
mente nunca olvidaré", sentenció al Dia-
rio de los Deportistas.

"Equilibrio dará el título al América"

La espectacularidad que el América
mostró a lo largo del torneo ha quedado de
lado en la Liguilla. Las Águilas sólo han
ganado un partido en la Liguilla ante Chi-
vas y pasaron por posición en la tabla ante
Pachuca. Eso no preocupa a Jesús Molina,
ex contención del América, quien recalcó
que en la fase final no se juega idéntico a
la temporada regular, e incluso confirmó
que la proporción entre defensa y ataque
ha sido perfecta, al punto que lo siente co-
mo la clave para el título.

"Creo que lo que le ha pasado al Amé-
rica es un equilibrio, no puede ser siempre
atacar, hay fases del
partido cuándo atacar,
también saber a qué ri-
val enfrentas, con juga-
dores explosivos o de
posesión, Jardine es
muy capaz, América sa-
be jugar los lapsos, creo
que es un equipo equili-
brado e inteligente, la
exigencia en América es
que gane, guste y goleé,
al final, como jugadores,
el espectáculo es así, pe-
ro es un estudio de tácti-
ca, y al final, era buscar
el resultado, creo que lo
sacarán, no tengo duda",
dijo a ESTO.

Hombre por hom-
bre, siente que los cre-
mas son superiores a los
cementeros. "Un plantel muy fuerte,
América tiene dos 11 titulares, creo que es
un plantel vasto, cualquiera que entra tie-
ne un juego directo, jugadores explosivos,
Henry es garantía de gol, por algo es el ac-
tual campeón, los veo superiores, pero
Cruz Azul está aquí por lo que hizo en el
torneo, no le regalaron nada".

Después del juego de ida, Chuy Molina
recalcó: "Hay que estar ahí, el Azteca es
un estadio que vibra en momentos clave,
no sólo en aquella del 2013, también en la
final contra Tigres, el gol de Arroyo fue es-
pectacular, ir a festejar, ver el estadio ca-
yéndose, son momentos inolvidables, el
Azteca pesa, la presión de tener 90 mil
personas en contra no cualquiera la so-
porta". / MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



Vislumbró una
final pareja, creo
que América se
lleva el resultado,
Cruz Azul está
bien, pero veo a
un América feste-
jando, como bi-
campeón, es mi
pronóstico"

JESÚS MOLINA
EX VOLANTE
AMÉRICA



FOTO: MEXSPORT

Álvaro Fidalgo es el motor y soporte del actual
cuadro americanista.

SUERTE DE NO TENER VAR

"Nos salvamos"

AQUIVALDO MOSQUERA CONSIDERÓ QUE SU GOL, EL QUE INICIÓ LA REMONTADA EN EL CL 2013, NO FUE FALTA

POR **MARCOS ROMERO** / EL SOL DE TIJUANA



Seis años tuvieron que pasar para que **Paúl Delgadillo**, árbitro central de la histórica final del Clausura 2013

entre América y Cruz Azul, reconociera que tuvo que marcar falta en el gol de Aquivaldo Mosquera, que inició la remontada azulcrema sobre los celestes. Aunque para el ex defensor no hubo infracción, también agradeció que no existiera el VAR en aquel entonces.

"Todo el mundo dice que fue falta, la verdad eso para mí ya no es, porque en realidad no lo pitó el árbitro y no había VAR, entonces también nos salvamos, digámoslo en ese sentido. Creo que es meter el cuerpo normal, no fue algo exagerado ni nada de esas cosas", dijo en un encuentro



Todo el mundo dice que fue falta, la verdad eso para mí ya no es, porque en realidad no lo pitó el árbitro y no había VAR, entonces también nos salvamos"

AQUIVALDO MOSQUERA
EX DEFENSA AMÉRICA

con los medios de comunicación.

En su momento, Paúl Delgadillo explicó que en el tiro de esquina donde Mosquera anotó, el Maza Rodríguez bloqueó ilegalmente a Gerardo Flores y por lo tanto el gol tuvo que ser anulado.

Aquivaldo reveló que "tengo muy buena relación con el Maza y obviamente

hemos hablado muchas veces de ese tema. Él dice 'no, yo nada más me metí para que tu cabecearas', entonces en ese sentido creo que no es falta".

El ex jugador colombiano también reveló que en los últimos momentos de aquel encuentro en estadio Azteca, antes de su gol, el nivel de desesperación del América fue tal que hasta pensó en hacerse expulsar en el juego.

"Había un desespero grande, por ver a toda la gente que se estaba saliendo del estadio en esos momentos o que ya no creía en lo que estábamos esforzándonos sobre el terreno de juego. Fue difícil, hubo momentos en que ya nos tocaba mucho el balón a los costados, y a nosotros nos tocaba como centrales salir ahí. Yo pensé muchas veces en hacerme expulsar, soy sincero", recordó.

Para Mosquera, el punto de inflexión fue al minuto 77 cuando Guillermo Vázquez sacó a Toeófilo Gutiérrez por Mariano Pavone. Sin que el ex entrenador celeste se diera cuenta en el momento, "cuando lo sacaron nos dieron un descanso, porque él era el que nos estaba moviendo un poco el balón y bueno ya ahí sí pensamos en ir para adelante".

Asimismo, Aquivaldo Mosquera es optimista con que América pueda vencer a Cruz Azul en la final de vuelta del Clausura 2024, aunque advirtió que "el partido no está fácil, pero creo que lo podemos ganar. lo vamos a disfrutar", porque lo importante es salir con el triunfo.

Mosquera (atrás de Chucho Benítez) levanta el trofeo, tras coronarse con las Águilas hace 11 años.

FOTO: MEXSPORT



Cartones Ponderosa®

Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.

Nuestros Productos

- Estucado reverso café
- Estucado reverso blanco
- Manila reverso café

Certificaciones

- Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000
- Cadena de Custodia FSC®
- Industria Limpia otorgado por PROFEPA
- Emblema Hecho en México

Reconocimientos

- Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"



Vigencia: Noviembre 2025



La marca de la gestión forestal responsable



NMX-N-107-SCFI-2010
EC00000920032012
Asociación de Normalización y Certificación A.C.

Libramiento Tequisquiapan Km.4, Zona Industrial Valle de Oro
San Juan del Río, Qro. C.P. 76803 Tel.01(427) 271-9600

Pregunte por nuestros productos certificados FSC®

AMÉRICA ARRIESGÓ Y GANÓ, RECONOCIÓ

"Nos sentimos campeones"



Tras la derrota y el título perdido, así salió Israel de aquella fatídica final.



Jesús Corona es la visión de los vencidos en el Coloso de Santa Úrsula.

La Máquina a descarrilarse aquella tarde-noche en el Coloso de Santa Úrsula. "Podemos hablar de muchas cosas, dejamos de hacer cosas, pudo haber un poquito de exceso de confianza, un poco de estrés al final, pudo haber sido de vernos antes como campeones".

MEMO VÁZQUEZ FUE VALIENTE

No obstante, el ex mediocampista indicó que Memo Vázquez, entonces timonel cementero, buscó liquidar de inmediato a las Águilas en aquel partido disputado en el estadio Azteca, incluso sacó al mismo Israel en el primer tiempo, pero el plan no funcionó y los azulcremas se coronaron en la definición por penales.

"Al entrenador se le va a cuestionar todo, si hubiera ganado hubiéramos dicho 'qué gran cambio', siempre es lo malo de las críticas que se habla a toro pasado, exactamente leyéndolo, no lo platicamos, igual un día me tocará platicarlo y que me diga (Memo Vázquez) qué fue lo que pensó con ese cambio, pero lo que leía es que tenía tarjeta amarilla y ellos tenían un expulsado y él creyó que en alguna jugada media rara me podían expulsar, me saca antes de acabar el primer tiempo, estábamos bien parados, estábamos controlando perfectamente el partido, pero él dice casi 'matar de una vez', hizo el cambio y metió un delantero.

"También fue valiente su apuesta por un lado si lo queremos ver a nivel estratégico sacó a un medio centro y metió a un delantero pensando en que meto un ofensivo más se mete otro gol y esto ya se vuelve hasta una goliza a lo mejor", detalló Israel Castro al Diario de los Deportistas, al recordar aquella final perdida.

EL EX CRUZAZULINO ISRAEL CASTRO DICE QUE LA FINAL DE 2013 ES UNO DE SUS PEORES RECUERDOS EN EL FÚTBOL

POR **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**



Para Israel Castro, ex jugador celeste, existieron diversos factores por los que Cruz Azul perdió aquella

final del Clausura 2013 de la Liga MX contra América, y uno de ellos fue que en el equipo de La Noria se sintió campeón antes de tiempo con el 2-0 en el marcador global y un jugador más desde los 14 minutos del primer tiempo, tras la expulsión del medio Jesús Molina.

Después cayeron los goles de Aquivaldo Mosquera al minuto 89, y del portero Moisés Muñoz al 90+3, para empatar la final 2-2 y enviarla a tiempo extra donde se



HOMBRES TENÍA EL AMÉRICA ESE DÍA POR LA EXPULSIÓN DE MOLINA

mantuvo la igualdad, por lo que todo se definió en tanda de penales y ahí las Águilas se coronaron de manera dramática.

"En lo personal es uno de los partidos que más me ha dolido a nivel deportivo, porque era una final, porque la teníamos prácticamente ahí a pedir de boca, casi saldada, evidentemente nadie puede cantar victoria, pero a nivel futbolístico dejamos de hacer cosas, fallamos muchas

oportunidades, eso nos fue mermando y la motivación se volteó, América no tenía nada que perder, arriesgó mucho y ganó mucho evidentemente", expresó el volante a ESTO.

Y explicó: "Podemos visualizar muchas cosas de los que vivimos en ese tiempo, creo que dejamos de hacer cosas, perdimos un poco esa personalidad que habíamos ganado en el partido de vuelta, al inicio de ese partido en el Azteca, y en los últimos 10 minutos o en la mitad del segundo tiempo mermó y nos vimos ganadores antes de terminar el juego".

El ex mediocampista de contención abundó sobre los aspectos que llevaron a



Perdimos esa personalidad que ganamos en el inicio del de vuelta en el Azteca y en los últimos 10 minutos nos vimos ganadores antes de terminar el juego"

ISRAEL CASTRO
EX JUGADOR DE
CRUZ AZUL

Alejandro, ejemplo mental en Cruz Azul

Israel Castro reconoció que después del trago amargo contra las Águilas fue complicado superar la adversidad, sin embargo, resaltó que el mayor ejemplo fue su compañero en Cruz Azul y tocayo de apellido, Alejandro Castro, quien tuvo que ir hasta el psicólogo para redimir la situación, más cuando colaboró con aquel desvío que acabó en gol dentro de la meta de Jesús Corona, tras el cabezazo de Moisés



En la tanda de penaltis los jugadores celestes mostraron unión; Alejandro (primero a la izquierda) estaba atento.

Muñoz cuando los cementeros ya saboreaban el campeonato.

De igual manera Israel Castro subrayó que se trató de un capítulo meramente deportivo, profesional, sin que existiera algo dramático sin que se viera comprometida alguna vida o algo similar.

"Para salir en estos casos como en la vida hubo que darle vuelta a la página, no se murió nadie, no fue algo dramático o drástico a nivel seres humanos, fue una experiencia y de esas cosas es donde hay que aprender, de esos golpes uno tiene que aprender en la vida, que cada uno haga suyo ese cambio".

Admitió que es un capítulo que todavía duele, cala, pero "ahí dependió de cada

uno su fortaleza mental, de cómo canalizar, por ejemplo, Castro mi tocayo de apellido, quien es mi amigo, lo ha comentado, son de las cosas que más se le menciona por el autogol y él fue el ejemplo claro de darle vuelta a la página, en su momento se frustró, pero son errores que pasan estando en la cancha, el que no está en la cancha no comete errores jamás. Él estaba jugando una final, tiró un penal, dio un súper temporadón y él fue el primero que dijo 'ni hablar, me tocó, ya lo viví, ya lo lloré, ya me enojé, me frustré y ya está', no pudo hacer otra cosa y así debe de ser la vida, y más en el deporte, obviamente nos duele y nos duele en el alma", resaltó Israel. / **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**

SE DIRIGE A LOS CEMENTEROS

Reaparece Guillermo N

EL EX PRESIDENTE DE CRUZ AZUL DENUNCIÓ PROBLEMAS EN LA COOPERATIVA, EN VIDEO

REDACCIÓN

Previo a la final de vuelta del Clausura 2024 de la Liga MX, entre América y Cruz Azul, y después de cinco meses de ausencia en el ámbito público, reapareció Guillermo N, ex presidente de la Cooperativa Cruz Azul y del equipo cementero.

El ex directivo celeste mandó un mensaje de aproximadamente cuatro minutos a través de sus redes sociales, con el que se enfoca, principalmente, en exhibir los supuestos problemas que vive la organización en una de sus plantas, así como

también en mandar su apoyo solidario a todos ellos.

"Me dirijo a toda la comunidad cruzazulina a la que en el entorno de nuestros centros de producción de áreas de salud, educativas y de diversos servicios siempre tienen un vínculo de trabajo y unión a nuestras plantas cementeras", empezó.

"Lo quiero hacer a quienes particularmente están en Hidalgo, les agradezco su apoyo y solidaridad porque han tenido que enfrentar muchos problemas en sus prestaciones, remuneraciones y a la operación misma, pero con gran ánimo y espíritu de colaboración han sostenido. Les mando este mensaje con espíritu de apoyo y vean el verdadero propósito de que Cruz Azul tiene que seguir por muchos años, pero respetando siempre a los individuos y que cada uno sepa que se le reconoce", agregó Guillermo N, mediante sus redes sociales.

Asimismo, el ex mandatario del conjunto cementero acusó a la nueva administración por lo que ha realizado en los últimos cuatro años.

"La Cruz Azul es una sola, sin embargo, ante las circunstancias vividas en el año 2020, que fueron totalmente factores externos y que apoyados en un sistema político han podido saberse cuáles han sido sus intenciones como dividir a la empresa que genera empleo a más de 12 mil familias", finalizó el video.

LA AFICIÓN LO ACUSÓ DE INTENTO DE DESESTABILIZAR A LA MÁQUINA

A la afición de Cruz Azul no le cayó nada bien que Guillermo N reapareciera horas antes del partido más importante de su equipo en el actual torneo y lo acusó de querer desestabilizar al equipo celeste dirigido por el técnico Martín Anselmi previo a la final de vuelta contra las Águilas.



FOTO: @SANT.GIMENEZ

SANTIAGO GIMÉNEZ

Contrajo nupcias

En una celebración cargada de alegría, el delantero mexicano Santiago Giménez y la influencer Fernanda Serrano unieron sus vidas en matrimonio, en un escenario de ensueño, en Punta Mita, Nayarit.

La boda reunió a familiares y amigos cercanos. La pareja, que había anunciado su compromiso, eligió la exclusiva playa como el lugar perfecto para su boda, aprovechando el espectacular paisaje del Pacífico mexicano. Los novios se dieron el sí, acepto, en una emotiva ceremonia al atardecer, con el mar como testigo de su unión. / REDACCIÓN

ANÚNCIATE CON NOSOTROS

SOMOS LA EMPRESA EDITORIAL MÁS GRANDE DE AMÉRICA LATINA

CONTÁCTANOS EN:

publicidad@elsoldemexico.com.mx

publicidad@esto.com.mx

publicidad@la-prensa.com.mx

publicidad@ova.com.mx



ESTAMOS EN TODOS LADOS
WWW.OEM.COM.MX



HAZLE CASO
A TU MAMÁ,
PONTE SUÉTER Y
¡Ve a votar!

#Me Veo



Tu voto es libre y secreto.

FASE FINAL

*Paso por mejor posición en la tabla

CUARTOS DE FINAL				SEMIFINAL			
	1-1		América		0-0		América
	1-1		Pachuca		1-0		Chivas
	2-2		Pachuca		1-0		Chivas
GLOBAL				GLOBAL			

ÁGUILAS POR LA ESTRELLA XV

América, de ganar esta noche, se convertiría en bicampeón del fútbol mexicano en torneos cortos, algo que sólo han logrado León, Pumas y Atlas. Las Águilas quieren hacer historia.

Fundación: 12 de octubre de 1916
Presidente: Santiago Baños
Estadio: Azteca

A UN PASO DE LA GLORIA

HISTORIA FIN

ASÍ LLEGÓ AMÉRICA

35 PUNTOS

10 victorias
5 empates
2 derrotas

30 goles a favor

12 goles en contra



JUGADORES MÁS GANADORES: Cristóbal Ortega y Alfredo Tena (14 títulos)



TÉCNICOS MÁS GANADORES: Raúl Cárdenas, Jorge Vieira y Miguel Herrera (4 títulos)



MÁS AÑOS EN EL CLUB: Cristóbal Ortega (18 años)



MÁS PARTIDOS DISPUTADOS: Cristóbal Ortega (662)



MÁXIMO GOLEADOR: Luis Roberto Alves Zagre (188)

POSIBLE ALINEACIÓN

DT: André Jardine



COPA GIGANTES DE CONCACAF: 1



COPA INTERAMERICANA: 2



COPA DE CAMPEONES CONCACAF: 7



CAMPEÓN DE CAMPEONES: 6



TÍTULOS DE COPA MX: 6



TÍTULOS DE LIGA MX: 14

36 TÍTULOS TIENE EL AMÉRICA EN SU HISTORIA

VALDÉS CEREPRO

MALAGÓN MURALLA

DOS SANTOS ESCUDO

MARTÍN IMPLACABLE

JARDINE TÉCNICO

QUIÑONES DESEQUILIBRIO

Valor de la plantilla: 96.4 MDD

20 FINALES DISPUTADAS

13 ganadas

6 perdidas

1º LUGAR EN LA TABLA

EL CLÁSICO JOVEN DE ESTA NOCHE SE JUEGA EL ORGULLO, LA COPA DE CAMPEÓN Y CUENTAS PENDIENTES POR AJUSTAR

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA
INFOGRAFÍA: CELSO JUÁREZ

La pelota ha colocado a América y Cruz Azul en una nueva final. Ambos con realidades distintas, pero con una rivalidad que data desde los años 70, cuando La Máquina dominaba el fútbol mexicano y las Águilas recién comenzaban a forjar su leyenda. La final de ida terminó con empate a un gol por bando. Lo visto en el estadio Ciudad de los Deportes dejó un buen sabor de boca en

el primer lapso, mientras que el complemento fue dormilón y con pocas emociones, aunque América estuvo más cerca del gol. Ahora, en el estadio Azteca, la especulación debe quedar fuera. Ambos deben salir por la victoria, si quieren llegar al título. André Jardine y Martín Anselmi construyeron a las dos mejores plantillas del país. En la temporada regular, tanto los azulcremas como los celestes terminaron en primero y segundo lugar, respectivamente, por lo que el momento de entregar espectáculo ha

EL CLÁSICO JOVEN EN LIGUILLA

15 victorias del América



3 PART

9 empates

ÁGUILAS

HORA: 19:00
ESTADIO: Azteca
TRANSMISIÓN: TUDN VIX CANAL 5 AZTECA 7
ANFITRION: Marco A. Ortiz

Fundación: 22 de mayo de 1927
Presidente: Víctor Velázquez
Estadio: Ciudad de los Deportes

LA DÉCIMA ANHELADA

Cruz Azul no ha podido vencer al odiado rival en las últimas tres finales, por lo que conquistar esta vez el campeonato se ha convertido en más que una obligación para recuperar el orgullo.



DOMINGO 26 DE MAYO DE 2024

CUARTOS DE FINAL				SEMIFINAL				FASE FINAL	
Pumas	0-2	Cruz Azul	Monterrey	0-1	Cruz Azul	*Pasa por mejor posición en la tabla			
Cruz Azul	2-2	Pumas	Cruz Azul	1-2	Monterrey				
Cruz Azul	4-2	Pumas	Cruz Azul	*2-2	Monterrey				
GLOBAL		Pumas		GLOBAL					

ASÍ LLEGÓ CRUZ AZUL

33 PUNTOS

victorias 10
empates 3
derrotas 4

23 goles a favor

14 goles en contra

MIER IMBATIBLE

SALCEDO AUTORIDAD

RIVERO SORPRESIVO

ROTONDI PELIGROSO

ANSELMÍ TÉCNICO

Valor de la plantilla: 51.9 MDD

ANTUNA DIFERENTE

18 FINALES DISPUTADAS

10 pérdidas 7 ganadas

*se cuenta la final del Clausura 2024



JUGADOR MÁS GANADOR: Fernando Bustos (13 títulos)



TÉCNICO MÁS GANADOR: Raúl Cárdenas (11 títulos)



MÁS AÑOS EN EL CLUB: Ignacio Flores (18 años)



MÁXIMO GOLEADOR: Carlos Hermosillo (198)



MÁS PARTIDOS DISPUTADOS: Julio César Domínguez (553)

POSIBLE ALINEACIÓN

DT: Martín Anselmi



MÁQUINA

llegado y tanto el brasileño como el argentino tienen la obligación de hacer valer su estrategia para ganar.

América tendrá como clave su medio campo. Jonathan Dos Santos, Álvaro Fidalgo y Diego Valdés tienen que demostrar su valía en el choque más importante del torneo. Si los tres están bien, el título podría estar asegurado para el local. Los cementeros tendrán en su zaga a su mayor fortaleza. Carlos Salcedo, Willer Ditta y Gonzalo Piovi deben detener a la potente

ofensiva emplumada, para forjar las bases sólidas y esperar que Uriel Antuna, Ignacio Rivero o incluso Charly Rodríguez puedan hacer la diana de la diferencia.

No hay mañana para ambos. El título de la Liga MX está sobre la mesa, tanto Águilas como Cementeros deberán demostrar su capacidad y deseo por el trofeo de campeón, que, por el momento espera al que más lo desee, en un estadio Azteca que vibrará en una de sus grandes noches de fútbol.

TRIUNFO TIENE AMÉRICA EN TODA LA LIGUILLA

*sin contar la final del Clausura 2024

9 victorias del Cruz Azul



3 IDOS

PALMARÉS

2002	Fráncfort	
2003	Umeå	
2004	Umeå	
2005	T. Potsdam	
2006	Fráncfort	
2007	Arsenal	
2008	Fráncfort	
2009	Duisburgo	
2010	T. Potsdam	
2011	Lyon	
2012	Lyon	
2013	Wolfsburgo	
2014	Wolfsburgo	
2015	Fráncfort	
2016	Lyon	
2017	Lyon	
2018	Lyon	
2019	Lyon	
2020	Lyon	
2021	Barcelona	
2022	Lyon	
2023	Barcelona	
2024	Barcelona	

POR CLUB

LYON	FRÁNCFORT
8 TÍTULOS	4 TÍTULOS
BARCELONA	WOLFSBURGO
3 TÍTULOS	2 TÍTULOS
UMEA	T. POTSDAM
2 TÍTULOS	2 TÍTULOS
ARSENAL	DUISBURGO
1 TÍTULO	1 TÍTULO



FOTOS: EFE

FIRMARON UNA TEMPORADA PERFECTA

Ampliaron su reinado

BARCELONA DERROTÓ AL LYON Y DECRETÓ ASÍ LA NUEVA SUPREMACÍA EN EL FUTBOL FEMENIL DE EUROPA

POR IVÁN GONZÁLEZ / AFP

Bilbao, España. - Con goles de sus estrellas Aitana Bonmatí y Alexia Putellas, el Barcelona derrotó 2-0 al Lyon en la cancha del estadio San Mamés, de Bilbao, y revalidó el título en la Champions League, con el que se establece, además, como la nueva gran referencia del fútbol femenino en toda Europa, con tres títulos en cuatro años.

A la quinta oportunidad fue la vencida, y es que el Barcelona, que no le había ganado al Lyon en sus cuatro enfrentamientos anteriores, rompió el maleficio, logrando un título, el tercero tras 2021 y 2023, que consuma un cambio en la hegemonía europea del fútbol femenino a nivel de clubes.



Habrà que encontrar ideas y motivos para frenar al Barcelona. Es un gran equipo, pero el Lyon tiene un proyecto ambicioso. Sigo confiada en el futuro del Lyon"

SONIA BOMPASTOR
DT LYON

El Barcelona hizo hincar la rodilla al hasta hace poco indiscutible dominador de la competición, con ocho títulos, desplegando en la Catedral del fútbol español

un juego combinativo brillante que desarmó a un rival incapaz de crear peligro ante la seguridad de Cata Coll bajo el arco.

San Mamés y sus 50.827 aficionados presentes, en su mayor parte culés, asistieron en medio de un ambiente de efervescencia a una nueva coronación de las jugadoras dirigidas por Jonatan Giráldez, que se despide del Barcelona con un póker de títulos esta temporada: Liga española, Copa de la Reina, Supercopa de España y Champions League.

El Barcelona, al menos hasta que se puso por delante en el marcador, dominó el juego, la posesión, y mantenía el balón más cerca del área del rival.

Las primeras percusiones por el costado derecho de Caroline Graham, cuyos centros no pudieron ser aprovechados por Salma Paralluelo y Mariona Caldentey, dejaban adivinar que no sería una tarde fácil para el Lyon que llegó a la cita como el único equipo invicto en la competición,



No me gustaría hablar de que empieza una hegemonía porque eso se demuestra cada año. Es la primera vez que ganamos al Lyon, estoy orgullosa"

AITANA BONMATÍ
VOLANTE
BARCELONA



UEFA WOMEN'S CHAMPIONS LEAGUE FINAL 2024



EL PULSO DEL JUEGO

ESTADIO SAN MAMÉS



2

0



BARCELONA

DT: Jonatan Giráldez

13. Catalina Coll
15. Lucy Bronze
2. Irene Paredes
23. Ingrid Engen
16. Fridolina Rolfö
(22. Ona Batlle, 67')
14. Aitana Bonmatí
21. Keira Walsh
(11. A. Putellas, 90')
12. Patricia Guijarro
10. Caroline Graham
7. Salma Paralluelo
(24. E.Brugts, 85')
9. Mariona Caldentey
(6. Claudia Pina, 90')

LYON

DT: Sonia Bompastor

1. Christiane Endler
12. Ellie Carpenter
3. Wendie Renard
21. Vanessa Gilles
(27. Vicki Becho, 81')
4. Selma Bacha
26. Lindsey Horan
13. Damaris Egurrola
17. D. de Donk
(14. A.Hegerberg, 81')
11. Kadidiatou Diani
6. Melchie Dumonay
20. Delphine Cascarino
(7. Amel Majri, 66')

ÁRBITRAS

CENTRAL: Rebecca Welch (Inglaterra)

ASISTENTES: Natalie Aspinall y Emily Corney (Inglaterra) Cuarta árbitra: Ivana Martinčić (Croacia)

AMONESTADAS

Barcelona: Putellas (90')

Lyon: Renard (70') y Endler (90')

GOLES

1-0 AITANA BONMATÍ MINUTO 63:
Aitana Bonmatí tiró desde dentro del área, el balón fue ligeramente desviado por Gilles para sorprender a Endler.

2-0 ALEXIA PUTELLAS MINUTO 90:
Alexia Putellas tomó el balón dentro del área, cuando ya se disputaba el tiempo de compensación, y venció a Endler con tiro potente.



FOTO: EFE

Nuevo récord de asistencia

Los 50,827 espectadores en el estadio San Mamés suponen un récord de asistencia a la final de la Champions League Femenil.

El registro en La Catedral supera los 50,212 espectadores que vieron en directo la final entre Lyon y Frankfurt disputada en el Olímpico de Múnich, en 2012.

Además, esas 50,827 personas sobre un aforo oficial de 53,331 asientos son la sexta cifra más alta en toda la historia de la Champions League Femenil.

El récord es de 91,648, contabilizado en el Camp Nou, durante el partido que enfrentó al Barcelona con el Wolfsburgo, correspondiente a la ida de las semifinales de la temporada 2021-2022. / EFE

50,857

AFICIONADOS SE DIERON CITA EN EL ESTADIO SAN MAMÉS

El club español se ha coronado en tres de las cuatro últimas finales de la competición.

el más goleador y que anotó en sus 10 partidos disputados esta temporada.

Barcelona movía el balón con criterio, mientras Lyon buscaba un juego más directo y vertical, que se veía cortado en la línea de tres cuartos.

Algún tibio remate de cabeza por parte de la defensora Wendie Renard o tiros lejanos sin peligro no hacían honor al recorrido del Lyon en esta Champions.

Sin embargo, a pesar de la gran plantilla que atesora el Lyon, las Culés contaban con la Balón de Oro Aitana Bonmatí, cuyo tiro desde dentro del área tocó lo justo en Vanessa Gilles para superar a Endler y abrir el marcador en el minuto 63.

El Lyon se volcó al ataque, con la entrada en juego de otra Balón de Oro, Ada Hegerberg, pero Giráldez, quien se irá al campeonato estadounidense la próxima temporada, miró a su banco de suplentes y encontró a otra campeona del mundo y también Balón de Oro como Alexia Putellas, quien poco después de ingresar de cambio sentenció el triunfo con un tiro potente, en tiempo de compensación, desde dentro del área que certificó el título del Barcelona y llevó al éxtasis a la parroquia azulgrana, que no dejó de creer en La Catedral.



Es una temporada perfecta, la nota es 10. Ganamos los cuatro títulos y mereciéndolos, jugando bien al fútbol, siendo mejor que nuestros rivales"

JONATAN GIRÁLDEZ
DT BARCELONA

FOTO: REUTERS



Cumplió lo que era un sueño

Alexia Putellas, autora del gol que supuso el 2-0 en la final de la Champions League Femenil frente al Lyon, se mostró orgullosa de que el Barcelona ganara los cuatro títulos que disputó esta temporada.

"Ganamos la Supercopa de España, la Copa de la Reina, la Liga española, todo... Evidentemente es un sueño cumplido", indicó, eufórica, la ganadora de dos Balones de Oro.

"Nuestro objetivo era ganar cuatro títulos de cuatro. Después de la victoria en Champions League la temporada pasada dijimos que queríamos estar aquí en Bilbao porque sabíamos lo que eso significaría. No podemos pedir nada más. Cada sacrificio valió la pena". / AFP



La afición celebró el cuarto título de las Culés este curso: Liga, la Copa y la Supercopa.

NI HIZO FALTA QUE SE EXIGIERA

Con letras de fuego



El delantero se quedó, quizá, con las ganas de anotar en la final ante Lyon.

KYLIAN MBAPPÉ PUSO FIN A SU HISTORIA EN EL PARÍS SAINT GERMAIN, TRAS GANAR LA COPA DE FRANCIA



EFE

París, Francia.- El adiós de Kylian Mbappé en el París Saint Germain fue con la Copa de Francia, después de vencer 2-1 al Lyon. Es la decimoquinta del club y la cuarta para el delantero, quien ha marcado a fuego una página en su historia.

El partido tuvo poca historia, se jugó al ritmo desenfrenado que le gusta al técnico Luis Enrique, mientras el Lyon aguantó con las atajadas de Lucas Perri, hasta que dos errores defensivos favorecieron a Ousmane Dembélé, al minuto 22; y a Fabián Ruiz, al 34', para anotar los goles del encuentro.

Lyon hizo un amago de remontada al inicio del segundo tiempo, con el gol de Jake O'Brian, al minuto 55, pero no consiguió poner contra las cuerdas al rival.

Sin brillar, sin necesidad de acudir a las genialidades de sus estrellas, con un desahogado Mbappé, sumaron otro título.



Sería una buena noticia que Kylian viniera (Real Madrid), lo digo como aficionado, no tengo información. Pero espero verlo de blanco el próximo año"

RAFAEL NADAL
TENISTA PROFESIONAL

París Saint Germain que cerró la temporada con lo mínimo, los tres títulos nacionales, Liga, Copa y Supercopa, que a duras penas palían la decepción en la Champions League, pero sirven de cimientos en la primera temporada de Luis Enrique.

Si el español, quien nunca ha perdido una final en su carrera como técnico, lo vivió por vez primera en Francia, para Kylian Mbappé fue la rutina, la de ganar en casa y fracasar en la competición continental, una costumbre que quiere romper en busca de otros retos.

A la espera de que se desvele su futuro, del que cada vez hay menos dudas, el francés demostró que en el tramo final no está fino y en su última prestación con la camiseta del París Saint Germain no marcó diferencias ni estuvo acertado en los regates.

Se marchó con las manos vacías, algo poco habitual en él, que había anotado en cada eliminatoria que condujo a su equipo a la final de la Copa. Dejó un par de detalles, una media chilena que se marchó lejos y algún intento de sorprender, pero no fue la estrella habitual. Y no hizo falta.

Puede sentirse orgulloso de haber dejado algunos récords, como el de máximo goleador histórico del club, con 256 tantos en 308 partidos.

En medio, quedan 14 títulos. Un balance extraordinario, pero que ha dejado un sabor de boca agriado en la afición, consciente de haber disfrutado de uno de los mejores jugadores del mundo, pero dolidos por no haber prolongado su contrato con el club en su ciudad natal.



Lo que he tenido aquí no lo voy a encontrar en ningún sitio, pero tendré otras cosas y sé que también serán fantásticas. Siento un dolor en el corazón"

KYLIAN MBAPPÉ
DELANTERO
PARÍS SG



FOTO: AFP

BAYER LEVERKUSEN

Impuso condición y firmó el doblete

COPA DE ALEMANIA
FINAL

KAISERSLAUTERN

LEVERKUSEN

Berlín, Alemania.- El Bayer Leverkusen, campeón de la Liga alemana desde mediados de abril, dominó al Kaiserslautern, de la Segunda División, y se impuso 1-0 en la final de la Copa de Alemania, que le permite firmar un doblete histórico.

Granit Xhaka anotó el gol de la victoria con espectacular tiro lejano al minuto 16.

El equipo imparable dirigido por Xabi Alonso acaba la temporada con balance excepcional de 43 victorias, nueve empates y una sola derrota, la sufrida el miércoles en la final de la Europa League, con marcador de 3-0, contra el Atalanta. / EFE



FOTO: REUTERS

MANCHESTER UNITED

Sorprendió y salvó su temporada

COPA DE INGLATERRA
FINAL

MAN CITY

MAN UNITED

Londres, Inglaterra.- Manchester United conquistó la Copa de Inglaterra tras sorprender 2-1 al Manchester City.

Manchester City termina la temporada con este sabor amargo y sin el doblete, seis días después de haber conquistado la Liga inglesa por cuarta temporada consecutiva, algo nunca antes conseguido.

Gracias al título, los Red Devils salvan, en parte, una mala temporada, en la que apenas pudo ser octavo en la clasificación de la Liga inglesa. / AFP



La afición se rindió ante el alemán, quien posó junto a los 22 títulos que ganó con los Merengues.



Muy pocos jugadores han tenido una despedida como Kroos. Ha sido de los mejores volantes que ha tenido este club y se la merece"

EMILIO BUTRAGUEÑO
EX DELANTERO
REAL MADRID

EL BERNABÉU SE DESPIDIÓ DE TONI KROOS, EN EL ENSAYO PREVIO A LA FINAL DE LA CHAMPIONS

AFP

Madrid, España.- Ya campeón de la Liga española desde hace cuatro fechas y a sólo una semana de disputar la final de la Champions League, Real Madrid concedió el empate sin goles frente al Real Betis sobre el terreno de juego del estadio Santiago Bernabéu, que brindó una emocionante despedida a Toni Kroos, quien el martes anunció su retiro profesional término de la temporada.

El volante de 34 años, quien cerrará su espectacular carrera profesional con la disputa de la Eurocopa de 2024, en la que será anfitrión con la selección de Alemania, recibió un vibrante homenaje a la altura de su trayectoria, tanto por parte de la afición, como de sus compañeros de equipo e incluso del equipo rival, después de 10 temporadas con la camiseta del Real Madrid, tiempo en el que usó el mismo par de botines y en el que ganó 22 trofeos, entre ellos cuatro títulos de Champions League, que podrían ser cinco si derrota al Borussia Dortmund, en 1 de junio, en el mítico estadio de Wembley.

Pasillo de honor de sus compañeros, un tifo en la grada y lágrimas con uno de sus hijos tras ser sustituido. El timón del juego del Real Madrid se despidió a lo grande del Bernabéu.

No hay nada en juego en la última jornada de la Liga española, con Real Madrid campeón desde hace un mes, seguido en la tabla de clasificación por Barcelona, Girona y Atlético de Madrid, los cuatro clubes es-

DIO PASO A LA LEYENDA

Por todo lo alto



El volante puso fin a su carrera profesional, tras 17 temporadas en la élite.

pañoles que disputarán la Champions League de la próxima temporada.

El Girona, equipo revelación, cerró la mejor temporada de su historia, el viernes, tras golear 7-0 al Granada.

Artem Dovbyk firmó un triplete que le sirvió para recuperar la primera posición en la tabla de goleadores, con 24 tantos, uno más que Alexander Sorloth, del Villarreal y que ayer no anotó en el empate a un

tanto contra el Osasuna, al ser sustituido, por lesión, al minuto 17.

Lo más interesante de la jornada dominical será la despedida de Xavi Hernández como técnico del Barcelona, ante Sevilla.

LIGA ESPAÑOLA

FECHA 38



REAL MADRID REAL BETIS

VIERNES: Girona 7-0 Granada. **SÁBADO:** Osasuna 1-1 Villarreal, Real Sociedad 0-2 Atlético de Madrid, Almería 6-1 Cádiz, Rayo Vallecano 0-1 Athletic de Bilbao y Real Madrid 0-0 Real Betis. **DOMINGO:** Getafe-Mallorca, Celta de Vigo-Valencia, Las Palmas-Alavés y Sevilla-Barcelona.

CLASIFICACIÓN PUNTOS

1. Real Madrid	95
2. Barcelona	82
3. Girona	81
4. Atlético de Madrid	76
5. Athletic de Bilbao	68
6. Real Sociedad	60
7. Real Betis	57
8. Villarreal	53
9. Valencia	48
10. Osasuna	45
11. Alavés	45
12. Getafe	43
13. Sevilla	41
14. Celta de Vigo	40
15. Las Palmas	39
16. Rayo Vallecano	38
17. Mallorca	37
18. Cádiz	33
19. Almería	21
20. Granada	21

GOLEADOR

Dovbyk	Girona	24
--------	--------	----



Sólo puedo decir gracias a todo el madridismo. Han sido 10 años inolvidables. No podía pedir más. Vi a mis niños llorar y me ha matado"

TONI KROOS
VOLANTE REAL
MADRID



Un jugador que ha hecho algo tan extraordinario para este club, es la despedida que se merece. Todo el madridismo está emocionado con Toni Kroos"

CARLO ANCELOTTI
DT REAL MADRID

FOTOS: @REALMADRID

VALENCIA Y GRANDE, CERTEROS

EQUIPO MEXICANO MIXTO GANA EL ORO EN COPA DEL MUNDO DE TIRO CON ARCO, EN COREA DEL SUR

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS

La dupla mexicana integrada por Alejandra Valencia y Matías Grande conquistaron la medalla de oro en la prueba mixta, dentro de la Copa del Mundo de Tiro con Arco en la modalidad de recurvo, evento que se realiza en Yecheon, Corea del Sur.

La consistencia que mostró el equipo nacional le permitió adueñarse de la primera posición, en una prueba que estará en los Juegos Olímpicos que se disputarán en París el próximo mes de julio.

El primer set fue ganado por la dupla mexicana 36-39 ya que registraron tres flechas con diez y una con nueve, que se combinó la falla de Nakanishi Junya quien erró en su último disparo al tirar a siete.

En el segundo episodio, México nuevamente lo ganó gracias a la consistencia de los nacionales y con otra pifia de Nakanishi quien lanzó una flecha en ocho, lo que le permitió colocar la pizarra 2-0.

Japón despertó el tercer set porque los tricolores tuvieron más flechas en nueve, caso contrario con los nipones que tuvieron tres dieces, lo que les permitió acercarse 2-4. Mientras que en el cuarto y último set, México se adueña de la medalla de oro con dos dieces y un par de nueves, y Japón tuvo dos ochos lo que al final le permitió a mexicanos subir a lo más alto del podio 6-2, sin objeciones.

"La verdad estamos muy felices porque es algo que veníamos trabajando hace tiempo y que queríamos lograr y segui-

Dupla dorada



La pareja mexicana dejó en claro que irá con posibilidades a París.



La verdad estamos muy felices porque es algo que veníamos trabajando hace tiempo y que queríamos lograr y seguimos trabajando para eso"

ALEJANDRA VALENCIA
ARQUERA MEXICANA

FOTO: @CONADE

mos trabajando para eso y nos animan más que nada a continuar en ese camino. Estamos muy felices de ganar esto juntos. Hemos estado trabajando mucho para llegar hasta aquí y obtener estos logros y todavía estamos trabajando en esto y obteniendo más medallas", dijo Alejandra Valencia quien tiró la última flecha en 10 que le dio el título a México.

Mientras que Matías Grande comentó que aún tienen que trabajar en algunos aspectos para mejorar "hay que disfrutar-

lo pero mantenerse enfocado en el proceso del presente y no tanto en la puntuación, ya que en ese escenario se presentan muchas emociones en las cuales hay que controlar y seguir disfrutando".

"Yo estaba enfocándome más en disfrutar el momento, enfocándome en el proceso de disparo y es importante en ese momento en el que hay muchas emociones, hoy se nos pudo dar para la medalla de oro y venimos muy contentos con el trabajo realizado", cerró.



FOTO: AFP

Rafa no se encuentra al 100, pero se ha preparado para dar la sorpresa en RG.

Podría volver a Roland Garros 2025

Todo apunta a que Roland Garros 2024 será el último en la ilustre carrera de Rafael Nadal, pero él guarda un poco de ilusión. El tenista español, de 37 años, precisó con un "no lo sé" cuando le preguntaron si esta será la última ocasión que juegue en la arcilla de París, un evento que ha ganado en 14 oportunidades.

"Hay muchísimas posibilidades de que éste sea mi último Roland Garros, eso es cierto, pero si me obligan a decir si va a ser mi último o no, por suerte, no estoy en disposición de decirlo. Es una buena noticia para mí poder decir esto. En primer lugar, creo que, si me tienen que hacer un homenaje en la pista o no, creo que saldrá algo natural, con el público, y no necesariamente me tengo que cerrar la puerta a lo que pueda pasar en el futuro. No es necesario", manifestó Rafa. / JORGE BRIONES



FOTO: AFP

PGA

Fallece golfista a los 30 años

El golfista estadounidense Grayson Murray, ganador de dos torneos del PGA Tour, falleció este sábado a los 30 años, informó la PGA en un comunicado.

"Estamos devastados por enterarnos de que el jugador de la PGA Grayson Murray falleció esta mañana. No tengo palabras", afirmó Jay Monahan, comisionado de la PGA.

Murray empezó la disputa de este torneo el jueves y se retiró el viernes tras un acumulado de tres sobre par. No se conocen las causas del fallecimiento del golfista. / EFE

Trevor se queda toda la campaña

Los amantes al Rey de los Deportes y en particular los seguidores de los Diablos Rojos del México recibieron una extraordinaria noticia una vez que la organización escarlata dio a conocer que su abridor estelar Trevor Bauer continuará con el equipo por toda la temporada 2024 de la Liga Mexicana de Beisbol (LMB).

Ayer, justo cuando Bauer tuvo su apertura en el Juego de las Estrellas de la LMB, el equipo de la Ciudad de México anunció que el Cy Young 2020 repartirá serpentinillas durante todo el año en busca de colaborar para romper la sequía de una década sin títulos.

"Sí tenemos un gran equipo, nos divertimos mucho. Así que sí, estoy emocionado de estar aquí el resto de la temporada e intentar ganar un campeonato. La organización ha sido genial. Todos han sido muy acogedores", enfatizó Bauer al darse el nuevo acuerdo.

Las grandes actuaciones del lanzador estadounidense y el hecho también de



FOTO: MEXSPORT

Trevor Bauer, de los Diablos Rojos, ante los Tigres de Quintana Roo, en un clásico del beisbol mexicano.

RESULTADO JUEGO DE ESTRELLAS LMB 2024

Zona Norte	5-2	Zona Sur
------------	-----	----------

que no encontró acomodo en un equipo de las Grandes Ligas abrió la posibilidad para que los Rojos mantuvieran al californiano y así sucedió. En un principio Bauer firmó un contrato de cinco aperturas en la campaña de la MLB, más una que tuvo en uno de los dos amistosos contra Yankees de Nueva York. Después a inicios de mayo se



Sí tenemos un gran equipo, nos divertimos mucho. Así que sí, estoy emocionado de estar aquí el resto de la temporada e intentar ganar un campeonato"

TREVOR BAUER
PITCHER DIABLOS ROJOS

informó que estaría un mes más para alcanzar las ocho aperturas.

A falta de abrir un juego para cumplir con las ocho aperturas programadas de un inicio y justo a la mitad de temporada se llegó al nuevo acuerdo para que Bauer siga en la franquicia capitalina, donde se siente bien arropado y encantado por el recibimiento del público nacional. "Sí, no tenía idea de qué esperar al venir a México. Pero estoy sintiendo la energía del público y la forma en que se juega aquí. Realmente no tenía expectativas. Ha sido diferente a lo que he experimentado antes. Y es muy divertido. Sí, es diferente. Entonces es un desafío". / G. ABOGADO GONZÁLEZ



La gimnasta Alexa Moreno es una de las atletas mexicanas más relevantes a nivel mundial.

SE EMBALA RUMBO A PARÍS 2024

Alexa es un orgullo

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS

Alexa Moreno conquistó la medalla de bronce en la modalidad salto de la World Challenge Cup de Gimnasia Artística que se realiza en Varana, Bulgaria.

La bajacaliforniana sumó 13.749 puntos que le permitieron adueñarse de la tercera posición, en este evento que es de preparación previa a los Juegos Olímpicos que se disputarán en París.

Alexa apenas fue superada por la búlgara Valentina Georgieva quien cosechó

MORENO SE QUEDA CON EL BRONCE EN SALTO, DURANTE LA WORLD CHALLENGE CUP

WORLD CHALLENGE CUP DE GIMNASIA ARTÍSTICA

PRUEBA DE SALTO

POS.	ATLETA	PAÍS	PUNTUACIÓN
1.	Valentina Georgieva	(Bulgaria)	14.083
2.	Karina Schoenmaier	(Alemania)	13.783
3.	ALEXA MORENO	(MÉXICO)	13.749

FOTO: @CONADE

EL DATO

EMILIANO, CUARTO

El mexicano Emiliano Hernández fue cuarto sitio en la Final de Copas del Mundo de Pentatlón Moderno, en Ankara, Turquía.

14.083 unidades; la plata fue para la alemana Karina Schoenmaier (13.783).

La mexicana avanzó a la final en la tercera posición, detrás de Georgieva y Schoenmaier que le permitió luchar por una de las preseas.

Moreno disputará sus terceros Juegos Olímpicos en la capital francesa; también asistió al evento que se realizó en Tokio en 2021 y rozó el podio ya que se quedó en la cuarta posición de la prueba de salto, a .017 de la medalla de bronce. También estuvo presente en Río de Janeiro 2016.

Alexa consiguió su boleto a la justa francesa tras concluir entre las mejores 14 gimnastas dentro del Campeonato Mundial de Gimnasia Ambers 2023.

Después de dicho pase, la mexicana ha tenido una intensa preparación en busca de llegar en óptimas condiciones a París.

"Deseo disfrutar mucho más de esta competencia (París 2024) porque he percibido más madurez como atleta, asimilé mucho mejor la experiencia en el deporte y eso me ayuda a afrontar las competencias; hay veces que hay dudas, pero al momento de estar en el área, lo he sabido manejar muy bien y esa tranquilidad me permite experimentar ese instante y por eso he sido más feliz", comentó Alexa a principios de año para la Conade.

Recientemente, una importante marca de juguetes le rindió un homenaje a la bajacaliforniana tras crear una muñeca con su imagen, misma que se empezará a vender próximamente.

Becerra es plata en Copa del Mundo

La mexicana Andrea Becerra conquistó la medalla de plata durante la Copa del Mundo de Tiro con Arco en la modalidad de compuesto, en el evento que se realiza en Yecheon, Corea del Sur.

La arquera no pudo con la multimedita colombiana Sara López quien se llevó el primer lugar 146-144, en un duelo reñido que se empezó a definir en la tercera ronda para el lado sudamericano.

Y es que en la primera, la jalisciense se fue arriba 30-29; en la segunda, la cafetera igualó los cartones 59-59 y fue a partir de la siguiente fase que Becerra se fue abajo en el marcador 88-89 debido al trabajo de López quien realizó tres tiros perfectos de 10 puntos y Andrea titubeó con un 9; al final, no se logró recuperar.

La tapatía obtuvo su boleto a la lucha por el oro después de imponerse en la ron-



FOTO: @CONADE

da previa a la británica Ella Gibson por 146-143. El tercer lugar fue para la surcoreana Han Seungyeon quien venció, por flecha de oro, a Ella Gibson 10-9, después de que el duelo finalizó 147-147.

Este domingo continúa la actividad de la Copa del Mundo; el equipo recurvo mixto buscará la medalla de oro cuando se mida a Japón en la final del evento. En el representativo nacional se encuentran Alejandra Valencia y Matías Grande,

Ana Becerra mostró su calidad y tomó gran experiencia.

COPA DEL MUNDO DE TIRO CON ARCO

YEcheon, COREA DEL SUR

ARCO COMPUESTO

1.	Sara López	(Colombia)
2.	ANDREA BECERRA	(MÉXICO)
3.	Han Seungyeon	(Corea del Sur)
4.	Ella Gibson	(GB)

quienes chocarán con los nipones Uehara Ruka y Nakanishi Junya, en una batalla que les exigirá al máximo y donde los asiáticos son ligeros favoritos.

La dupla tricolor superó 6-2 a Chien Lei y Chin Tang, de China Taipéi en cuartos de final, y en semifinales hicieron lo a los españoles Elia Canales y Andrés Temiño, con quienes se llevaron al límite en un encuentro que tuvo que ser decidido por flechas de oro (20-18) a favor de los nacionales (5-4, marcador final). Valencia también tendrá prueba individual cuando busque su pase a la final ante la surcoreana Jeon Hunyoung. / JUAN ANTONIO DÁVALOS



COM

Mario Vázquez Raña
Fundador

Paquita Ramos de Vázquez
Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez
Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano
Director General de Ventas y Estudios Tepeyac

Jesús Sánchez Villarreal
Director General de Administración

Martha Ramos Sosa
Directora General Editorial

Antonio Rodríguez Demeneghi
Director General División Papel

Ebodio Sánchez Rodríguez
Director Nacional de Tecnología

Victor M. Pimentel González
Director Nacional de Recursos Humanos

ESTO

David Segoviano Ramos
Director

Jorge Guzmán Torres
Subdirector

María Guadalupe Lira de la Rosa
Contralora

José Ángel Parra Martínez
Jefe de Redacción

Luis Antonio García Olivo
Jefe de Información

Celso Juárez Monjaraz
Editor Gráfico

Karen Morán Gutiérrez
Editora Web

Érik Alberto Estrella Valdez
Jefe de Fotografía

David Gustavo Carrillo Barrera
Gerente de Publicidad y Ventas

ESTO

Edición Diaria.
Año LXXXIII Número: 29,503
Editor responsable:
David Segoviano Ramos.
Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor:
04-2008-071518241400-101.
Número de Certificado de Licitud de Título: 14250.
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 11823.
Domicilio de publicación: Guillermo Prieto N°. 7 Col. San Rafael, Ciudad de México, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06470. Impreso: Talleres de la Día. Periodística ESTO, S.A. de C.V. Guillermo Prieto 7, Col. San Rafael, Ciudad de México, Alc. Cuauhtémoc. C.P. 06470.
Distribuidor: Expendios de la Unión de Expendedores y Vendedores de los Periódicos de México, A.C. Teléfonos del periódico: Dirección: 55-55-35-86-46. Conmutador: 55-55-86-15-11. Publicidad y Ventas: 51-40-10-58 y 51-40-10-60. publicidad@esto.com.mx
Nota: Las letras IP al final de una información significan Inserción Pagada. Prohibida la reproducción total o parcial de las informaciones y material de esta edición, sin autorización previa de la Dirección. No se devuelven originales.

FROYLAN ESCOBAR LARA
El Sol de México

Cambió la odontología apenas iniciada la carrera, pues su vocación estaba en los escenarios, un trabajo por el que ha sido la actriz más reconocida con el Ariel por cintas como *El imperio de la fortuna*, *Días difíciles* y *Un embrujo*

De no haberse involucrado en el mundo de la actuación, hoy Blanca Guerra posiblemente sería una exitosa odontóloga.

Su camino cambió justo en la universidad; cursó apenas unos meses de la carrera de Odontología cuando encontró en el arte su verdadera pasión.

"Yo quería estudiar Medicina y, de hecho, entré al área de químico-biológicas en la preparatoria y cuando mis amigas se fueron a Odontología yo dije: 'me voy con mis amigas', pero a los seis meses me di cuenta que no era lo mío y conocí personas que me encaminaron hacia el ambiente teatral y el ámbito actoral", afirmó Guerra en entrevista con *El Sol de México*.

"Fui ver una función en el teatro que dirigía Abraham Oceransky y ahí decidí que me quería cambiar de Facultad y me cambié a Filosofía y Letras", agregó.

UNA INFANCIA FELIZ

Blanca Guerra nació el 10 de enero de 1953, en la Ciudad de México. Al momento de recordar su infancia, en su rostro se dibuja una sonrisa, pues sabe que vivió los mejores momentos de sus primeros años al lado de su familia.

"Es indudable que todo lo que haces desde que naces, cómo te desarrollas, en qué ambiente te desenvuelves, en qué circunstancias te toca vivir tus primeros años, te marcan en un futuro y a mí, pues me tocó crecer dentro de una familia tradicional. Yo siempre fui como muy dueña de mis decisiones, obviamente hay cosas que tienen que ver con tu comportamiento en la vida que proceden de esas infancias, pero yo creo que no tuve ninguna experiencia que fuera agresiva o negativa, o que no fuera armoniosa dentro de mi familia, eso me ayudó a ser como soy hoy.

"Uno ya después se va haciendo responsable de la vida y de las cosas que va decidiendo con responsabilidad, para seguirte viendo con transparencia frente al espejo", dijo.

CASI MEDIO SIGLO DE CARRERA

Para 1975, la actriz se encaminó en la actuación. *Pedro Páramo: El hombre de la media luna*, fue su primera película, bajo la dirección de José Bolaños, con las actuaciones de Patricia Reyes Spíndola y Manuel Ojeda.



esto

Domingo
26 de mayo
de 2024

22



BLANCA GUERRA

ACTRIZ EN TODOS LOS FRENTEROS

FOTOS: CORTESÍA AMACC

Aunque en su biografía se menciona el título de *La loca de los milagros*, de José María Fernández Unsáin como su primera película, lo cierto es que Blanca Guerra nunca concretó ese proyecto, aunque sí la invitaron a participar.

"Estudié actuación en la escuela del Centro Universitario de Teatro, y en la UNAM y siempre quise hacer teatro, pero la vida me premió con que me llamaran para hacer cine y luego televisión y empecé a conocer otros medios en dónde poder desarrollar mi quehacer y así ha sido durante 48 años de trayectoria", expresó.

Actuó en proyectos como *El complot mongol* (1978), *Estas ruinas que ves* (1979), *Perro callejero* (1980), *Campanas rojas* (1982), *Al filo de la muerte* (1991) y *Valentina* (1993).

Ella fue considerada en algún tiempo como "la favorita" de Vicente Fernández, debido a su gran amistad y las diferentes películas que realizaron juntos, como *El coyote y la bronca* (1980), *Como México no hay dos* (1981), *Juan Charrasqueado y Gabino Barrera*, (1982), *Una pura y dos con sal* (1983), y *El sinvergüenza* (1984), entre otras.

Para la década de los 70 y 80, se consolidó como una de las actrices más reconocidas del cine mexicano. A la fecha suma un aproximado de un centenar de proyectos audiovisuales; en el rubro televisivo, son más de 20 títulos, mientras que en el cine supera las 80 películas, al lado de directores como Ismael Rodríguez, Felipe Cazals, Alejandro Iodorsky, Luis Mandoki, Ruy Guerra, Paul Leduc, Miguel Littin y Arturo Ripstein, entre otros.

LA MÁS GALARDONADA CON EL ARIEL

De acuerdo con la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, AMACC, que presidió de 2013 a 2015, en 1980 recibió su primer Ariel a Mejor Actriz por *Perro callejero* de Gilberto Gazcón, en un empate con Norma Herrera.

Durante su presidencia en la AMACC, logró impulsar diversos proyectos filmicos; entró en sustitución del productor Jorge Sánchez.

"En esa época se afianzó la lucha por la participación de la iniciativa privada en la producción cinematográfica a tra-

“Yo quería estudiar Medicina y, de hecho, entré al área de químico-biológicas en la preparatoria”

“Siempre quise hacer teatro, pero la vida me premió con que me llamaran para hacer cine”



vés de los asuntos hacendarios, de canalizar recursos que son de sus declaraciones, canalizaron una determinada cantidad de dinero que en lugar de pasarlo a Hacienda se destinaba para la producción cinematográfica y eso ayudó muchísimo a que se incrementara la producción.

"Yo entré y había 11 películas producidas al año y, después, cuando yo terminé la presidencia de la Academia ya eran 160 películas al año, entonces yo fui testigo de quienes lucharon por lograr ese apoyo fiscal para la producción cinematográfica", sostuvo.

Nominada 10 veces al premio de la AMACC, también obtuvo galardones por *El imperio de la fortuna* (Arturo Ripstein, 1986), *Días difíciles* (Alejandro Pelayo, 1987), *Principio y fin* (Arturo Ripstein, 1993) y *Un embrujo* (Carlos Carrera, 1999). Gracias a estos títulos, es la actriz más galardonada con el Ariel.

"Yo creo que estoy en el mejor momento de mi carrera profesional, hago lo que me gusta, entré a la Compañía Nacional de Teatro como emérita. Si quiero hacer televisión, puedo hacerlo porque sólo es cumplir con la Compañía Nacional con un proyecto de teatro al año y yo sigo haciendo lo que quiero, lo que me interesa contar", sostuvo la actriz de 71 años.

Las telenovelas *Abismo de pasión* (2012), y *Tres veces Ana* (2016), la serie *Un extraño enemigo* (2018), y la película *¿Cómo matar a mamá?* (2023) son algunos títulos en los que Blanca Guerra participó recientemente.

Su última telenovela es *Marea de pasiones* (2024), de la productora Giselle González y ya prepara un siguiente proyecto bajo el título *Caras vemos*, que está en postproducción.

"Después de 48 años de trayectoria donde no he dejado de trabajar ni un solo año, estoy muy agradecida por los privilegios que he tenido y doy gracias a la vida por siempre estar en el mejor lugar donde tengo que estar", finalizó.

Para la década de los 70 y 80, se consolidó como una de las actrices más reconocidas del cine mexicano

PRONAL

www.pronal.com.mxatencionaclientes@pronat.com.mx

Papel **MEDIUM y LINER 100% reciclado** desde **90 grs/m²** hasta **160 grs/m²** para fabricación de caja corrugada, caja micro-corrugada y lámina de cartón



EMPRESA 100% MEXICANA FABRICANTE DE
PAPEL MEDIUM Y LINER CON
LOS MÁS ALTOS ESTÁNDARES DE
CALIDAD Y SERVICIO

Productora Nacional de Papel, S.A. de C.V. | Grupo Ponderosa, S.A. de C.V. | Cartones Ponderosa, S.A. de C.V.

Planta: Domicilio Conocido, Ejido San Miguel, Villa de Reyes, SLP. C.P. 79500. **Tel:** 01 (485) 861 09 00

Ventas: Libramiento a Tequisquiapan Km 4. Zona Industrial Valle de Oro, San Juan del Río, Qro. C.P. 76803. **Tel:** 01 (427) 271 96 22



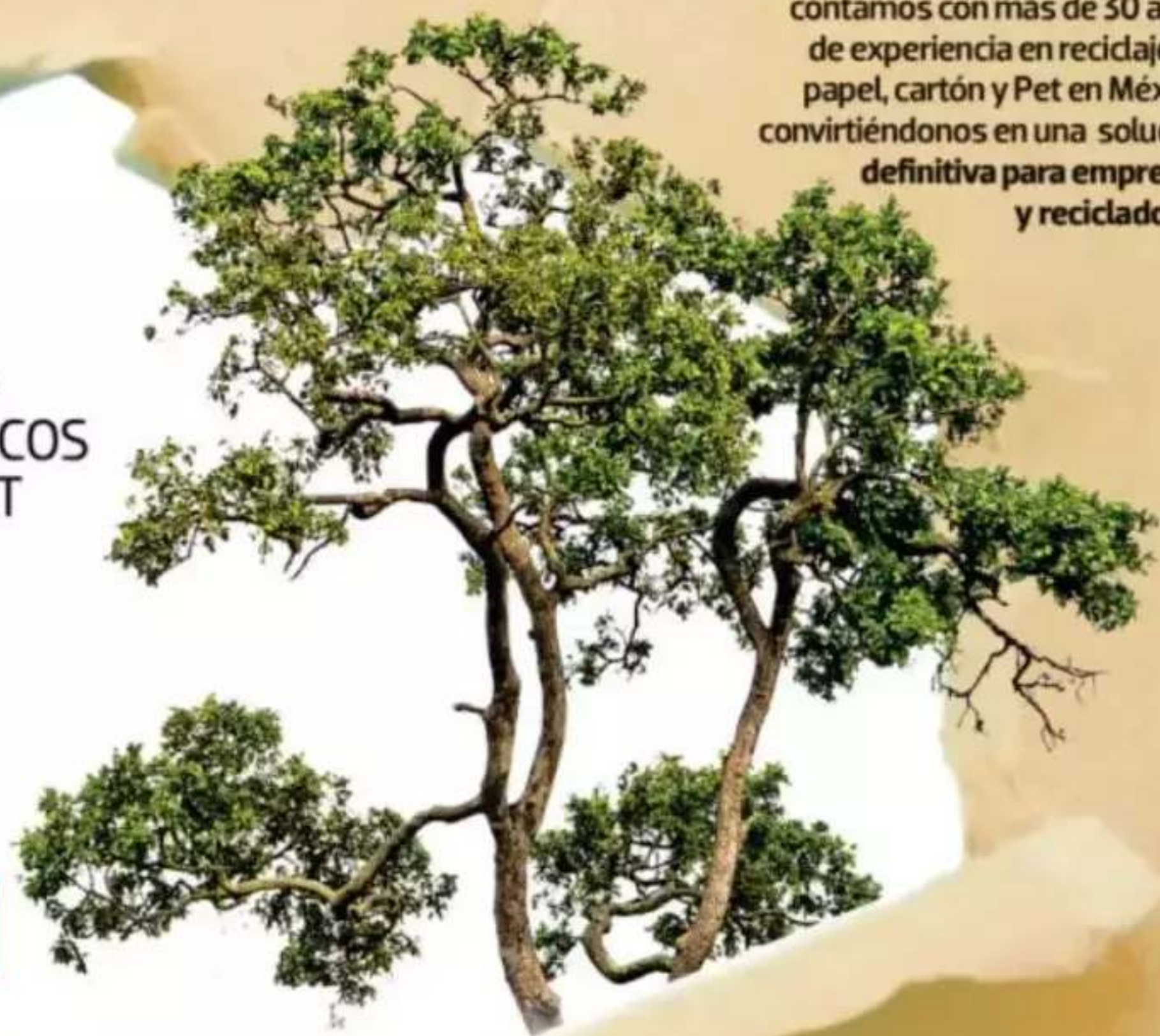
Ecofibras
Ponderosa

COMPRAMOS
PAPELES BLANCOS -
MIXTURAS - PERIÓDICOS
- CORRUGADOS - PET

**REDUCE
REUSA
RECICLA**

Por cada tonelada reciclada,
estás salvando 17 árboles

En Ecofibras Ponderosa
contamos con más de 30 años
de experiencia en reciclaje de
papel, cartón y Pet en México,
convirtiéndonos en una solución
definitiva para empresas
y recicladores

**SAN LUIS POTOSÍ**

Camino Ejido la Libertad # 345, Col. Centro de Abastos
San Luis Potosí, SLP. Tel: (444) 837 97 41

AGUASCALIENTES

Avenida Vía Ferrocarril S/N, Col. Las Hadas
Aguascalientes, Ags. Tel: (477) 578 38 83

GUADALAJARA

Avenida Dos Cañas No. 3069, Col. La Nogalera
Guadalajara, Jal. Tel: (427) 306 44 72

A todo el personal que laboró en
SANTORY INTERNACIONAL S.A. DE C.V.
 durante un periodo de 60 días o más del 1ro de enero
 al 31 de diciembre 2023. Se les informa que para
 recoger lo correspondiente al pago de

Reparto de Utilidades
 deberán agendar cita a partir del 6 de junio al
 teléfono 55-5804-3700 ext. 2082, 2083, 20284 y 2086.

A todo el personal que laboró en
COMERCIALIZADORA TOXIC S.A. DE C.V.
 durante un periodo de 60 días o más del 1ro de enero
 al 31 de diciembre 2023. Se les informa que para
 recoger lo correspondiente al pago de

Reparto de Utilidades
 deberán agendar cita a partir del 6 de junio al
 teléfono 55-5804-3700 ext. 2082, 2083, 20284 y 2086.

**MAVI FARMACEUTICA,
 S.A. DE C.V.**
PAGO DE UTILIDADES

Informa al personal que laboró más de 60 días en el Ejercicio Fiscal
 del 1° de Enero al 31 de Diciembre 2023, solicitar Reparto de Utilidades.
 Comunicarse a partir del Lunes 3 de Junio del 2024.
 En el horario de 9:00 a 14:00 hrs. y de 15:00 a 17:00 hrs.
 Tel: 55 1167 1400, 55 1167 1405, 55 1087 2200 y 55 1084 2450.
 At'n Depto. Capital Humano

**ICA FLUOR
 PTU 2023**

A todos los ex - colaboradores que prestaron sus servicios en
 las empresas ICA Fluor Daniel, ICA Fluor Operaciones y
 Mantenimiento e ICA Fluor Operaciones, durante el ejercicio
 2023. **NO APLICA** al personal eventual que laboró menos de
 60 días, se les informa:

Que para el cobro de la

**Participación
 de los Trabajadores
 en las Utilidades**

deberán enviar, a partir del **LUNES 03 DE JUNIO** del año en
 curso, un correo electrónico a:

ptu2023.icafluor@icafluor.com

En el asunto y cuerpo de este, escribe separando los datos
 siguientes con una coma (,):

- Número de empleado
- Nombre completo iniciando por apellidos
 (MAYÚSCULAS)
- Cuenta (10 dígitos si tu banco es HSBC) o clave interbancaria
 (18 dígitos si tu banco es distinto a HSBC)

Ejemplo:
 Para: ptu2023.icafluor@icafluor.com
 Asunto: C000001,NOLASCO ALVAREZ IVAN,6500000000
 Cuerpo: C000001,NOLASCO ALVAREZ IVAN,6500000000
 Adjuntar estrictamente los siguientes documentos en
 FORMATO PDF:

1. Estado de cuenta bancario vigente. Asegúrate que tu número de
 cuenta y tu nombre en este documento sean **LEGIBLES**.
2. Identificación oficial **VIGENTE**. Ejemplo: INE, pasaporte, etc.
 (ambas caras del documento).
3. Constancia de Situación Fiscal actualizada, no mayor a un (1)
 mes de antigüedad.

**NO ACEPTAREMOS FOTOGRAFÍAS O FORMATOS DE
 IMAGEN (.jpg, .png, etc.)**

INTERLABEL
 IMPRENTA AZTECA, S.A. DE C.V.
 Personal que trabajó durante el año 2023
 favor de pasar a recoger su

REPARTO DE UTILIDADES
 A nuestra dirección ubicada en Lebríja No. 20
 Col. Cerro de la Estrella, Alcaldía Iztapalapa, CDMX
 Previa cita teléfono: 55-54-26-51-50

A todo el personal que laboró en
GRUPO DICHAY S.A. DE C.V.
 durante un periodo de 60 días o más del 1ro de enero
 al 31 de diciembre 2023. Se les informa que para
 recoger lo correspondiente al pago de

Reparto de Utilidades
 deberán agendar cita a partir del 6 de junio al
 teléfono 55-5804-3700 ext. 2082, 2083, 20284 y 2086.

A todo el personal que laboró en
TOXIC INDUSTRIES S.A. DE C.V.
 durante un periodo de 60 días o más del 1ro de enero
 al 31 de diciembre 2023. Se les informa que para
 recoger lo correspondiente al pago de

Reparto de Utilidades
 deberán agendar cita a partir del 6 de junio al
 teléfono 55-5804-3700 ext. 2082, 2083, 20284 y 2086.

A todo el personal que laboró en
DISEÑO Y MODA PARAZOY S.A. DE C.V.
 durante un periodo de 60 días o más del 1ro de enero
 al 31 de diciembre 2023. Se les informa que para
 recoger lo correspondiente al pago de

Reparto de Utilidades
 deberán agendar cita a partir del 6 de junio al
 teléfono 55-5804-3700 ext. 2082, 2083, 20284 y 2086.

REPARTO DE UTILIDADES

MONDELEZ MEXICO, S. DE R.L. DE C.V.

A todo el personal que haya prestado sus servicios en la empresa durante el periodo comprendido del 01 de Enero al 31 de Diciembre
 del 2023 y laborado más de 60 días, se les informa que para el cobro del Reparto de Utilidades deberán comunicarse por correo
 electrónico con Recursos Humanos a partir del 05 de Junio del año en curso para programar el pago correspondiente como sigue:

- Personal que haya trabajado en las Oficinas del Tech Center, Santa Fe y Ciudad de México, comunicarse con
mariana.zaragoza@mdz.com y christian.sandoval@mdz.com
- Personal que haya laborado en Planta Ecatepec con diana.ortizgarcia@mdz.com
- Personal que haya laborado en Planta Monterrey con yarety.morvarenoreno@mdz.com con un lapso de respuesta de 24 hrs.
- Personal que haya laborado en Planta Salinas con blancavictoria.aguirre@mdz.com y angelagabriela.aguiar@mdz.com
- Personal que haya laborado en Planta Puebla con pablo.morales@mdz.com
- Personal de Ventas, deberá comunicarse de acuerdo al estado donde trabajaron, de acuerdo al siguiente cuadro:

eric.castillosantiago@mdz.com	alma.avila@mdz.com	martha.bernandezbarra@mdz.com	sonia.guzman@mdz.com	satalia.castaneda@mdz.com	jonathan.lucasolivan@mdz.com
BAJA CALIFORNIA NORTE	COAHUILA	JALISCO	QUINTANA ROO	PUEBLA	COMX
BAJA CALIFORNIA SUR	NUEVO LEON	SAN LUIS POTOSI	YUCATAN	GUERRERO	ESTADO DE MEXICO
SONORA	CHIHUAHUA	COLIMA	CAMPECHE	HIDALGO	
SINALOA	DURANGO	GUANAJUATO	TABASCO	QUERETARO	
NAYARIT	ZACATECAS	MICHOACAN	CHIAPAS	MORELOS	
	TAMAULIPAS	AGUASCALIENTES	OAXACA	VERACRUZ	
				TLAXCALA	

Indispensable presentar a Recursos Humanos Constancia de Situación Fiscal no mayor a 1 mes de antigüedad, copia de identificación
 oficial vigente con firma y fotografía, por ambos lados. En caso de carta poder, deberá presentar original de esta, anexar identificación
 oficial del beneficiario y del que recibe el poder por ambos lados. Se entregará una orden de pago, misma que podrá ser cobrada en
 cualquier sucursal de Santander previa identificación oficial.

REPARTO DE UTILIDADES

PRODUCTOS RICOLINO, SAPI DE C.V.

A todo el personal que haya prestado sus servicios en la empresa durante el periodo comprendido del 01 de Enero al 31 de Diciembre del
 2023 y laborado más de 60 días, se les informa que para el cobro del Reparto de Utilidades deberán comunicarse por correo electrónico
 con Recursos Humanos a partir del 05 de Junio del año en curso para programar el pago correspondiente como sigue:

- Personal que haya trabajado en las Oficinas Generales, Ciudad de México y Planta Toluca comunicarse con
dulce.cruzromero@mdz.com
- Personal que haya laborado en Planta Dulces Vero comunicarse con MAURICIO.SAHAGUNPEREZ@mdz.com
- Personal que haya laborado en Planta San Luis Potosí y Matehuala, con armando.martinezfranco@mdz.com
- Personal que haya laborado en Cedis Arrayanes, Lerma y San Luis, comunicarse con gsacar.zavalaalvarez@mdz.com
- Personal de Ventas, deberá enviar correo electrónico en el estado donde laboró de acuerdo al siguiente cuadro:

eric.castillosantiago@mdz.com	alma.avila@mdz.com	martha.bernandezbarra@mdz.com	sonia.guzman@mdz.com	satalia.castaneda@mdz.com	jonathan.lucasolivan@mdz.com
BAJA CALIFORNIA NORTE	COAHUILA	JALISCO	QUINTANA ROO	PUEBLA	COMX
BAJA CALIFORNIA SUR	NUEVO LEON	SAN LUIS POTOSI	YUCATAN	GUERRERO	ESTADO DE MEXICO
SONORA	CHIHUAHUA	COLIMA	CAMPECHE	HIDALGO	
SINALOA	DURANGO	GUANAJUATO	TABASCO	QUERETARO	
NAYARIT	ZACATECAS	MICHOACAN	CHIAPAS	MORELOS	
	TAMAULIPAS	AGUASCALIENTES	OAXACA	VERACRUZ	
				TLAXCALA	

Indispensable presentar a Recursos Humanos Constancia de Situación Fiscal no mayor a 1 mes de antigüedad, copia de identificación
 oficial vigente con firma y fotografía, por ambos lados. En caso de carta poder, deberá presentar original de esta, anexar identificación
 oficial del beneficiario y del que recibe el poder por ambos lados. Se entregará una orden de pago, misma que podrá ser cobrada en
 cualquier sucursal de Santander previa identificación oficial.

Guía a un mejor

EMPLEO

www.esto.com.mx 55-5566-1511 Ext. 1364 | 1073 | 1060 | 1058



ESTO

Todas las acciones publicitarias en esta sección
 son responsabilidad del anunciante.

HORÓSCOPOS

IGNACIO TEODORO /EFE



ARIES No caigas en provocaciones; a palabras necias, oídos sordos. La mejor forma de demostrar tu superioridad moral es no rebajarte replicando a las insidias de los demás.



TAURO Una jornada tranquila en todos los ámbitos, con buenas noticias incluso en el terreno económico; puedes ver incrementado tu patrimonio en premios de lotería o similar.



GÉMINIS Tu pareja, el hogar y los amigos te demandarán más atención que nunca. No escatimes el tiempo y dásela. De la parte económica recibirás buenas noticias.



CÁNCER La jornada te servirá para poner tu mente en blanco, olvidar en lo posible los problemas del pasado y buscar momentos placenteros en breve tiempo.



LEO Las "dietas milagro" no pueden darte más que problemas. Tendrás que tomarte tu tiempo para perder peso de una forma adecuada, consensuada con un médico.



VIRGO Hoy estarás inquieto, nervioso. Tiendes a exagerar esa constante búsqueda de nuevas sensaciones, y el momento te pide calma y sosiego. Medita y relaja tu cuerpo y mente.



LIBRA De forma fortuita, tendrás al alcance de tu mano la posibilidad de arreglar todos tus problemas sentimentales. Deja que aflore tu lado más romántico.



ESCORPIÓN Estás atravesando un periodo muy vital y expansivo, puedes darte algún capricho gastronómico. Quienes no apostaban por ti se pondrán a tu lado sin condiciones.



SAGITARIO Tus relaciones afectivas mejorarán enormemente. Te sentirás aliviado y más tranquilo, porque necesitará estabilidad para afrontar los retos que te esperan.



CAPRICORNIO Te apetecerá repasar tus relaciones y ver qué puedes cambiar en ellas para mejorarlas, si es que te ves de un tiempo a esta parte un poco solitario.



ACUARIO Alguna noticia agradable te devolverá la confianza en ti mismo y deseas empezar de nuevo en muchos sentidos. Impulsos positivos renovados te animarán.



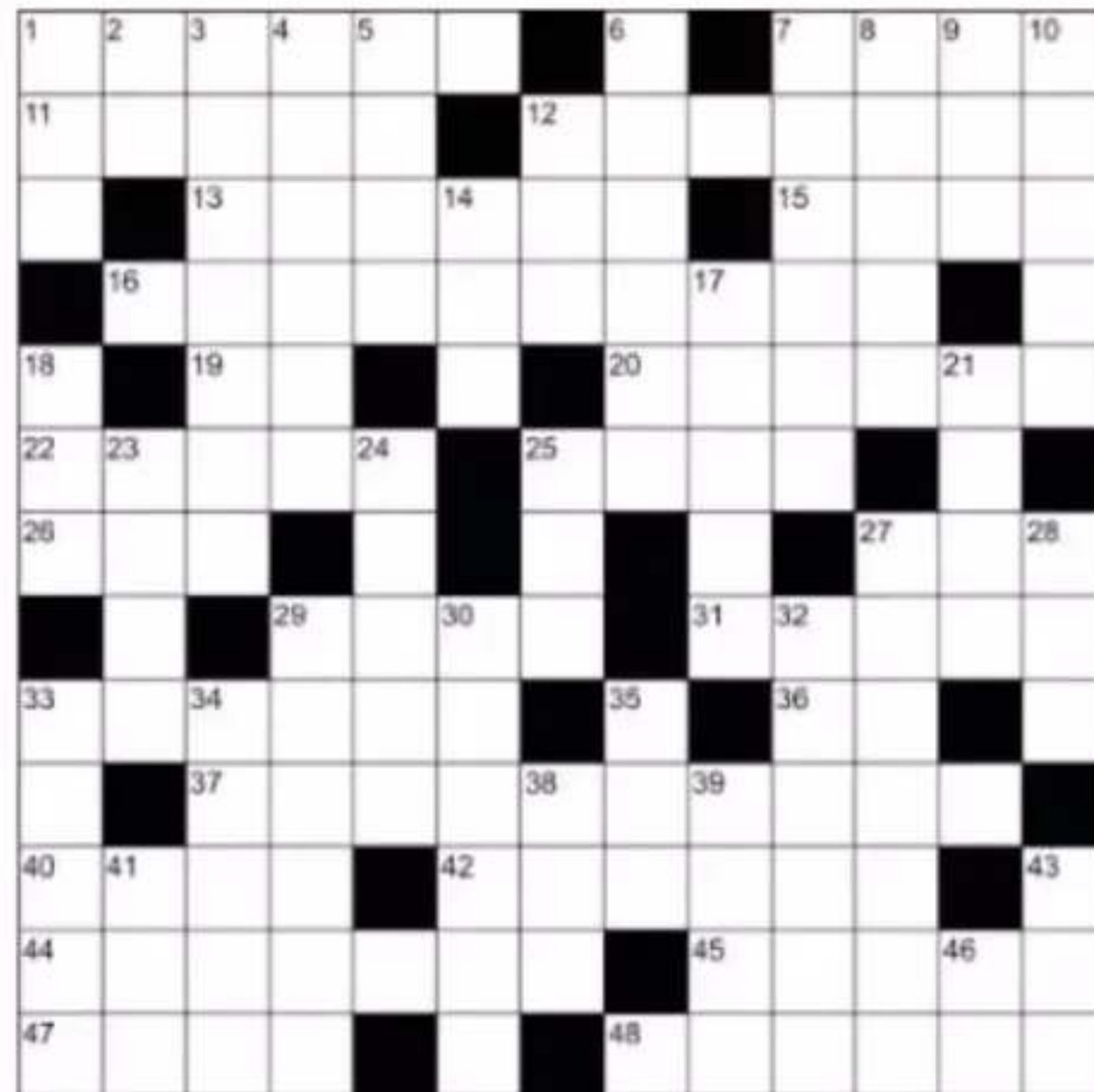
PISCIS Jornada de reflexión sobre si te estás volcando de más en tu trabajo y estás descuidando a los tuyos. Aunque ahora te interese mucho tu profesión, dosifica el tiempo.



CRUCIMANIA

HORIZONTALES

1. Cabo que pasa por el motón situado en la cruz de las velas y sirve para izarlas.
7. El que preside la oración entre los mahometanos.
11. Árbol ebenáceo de madera muy apreciada.
12. En América, situará en determinado lugar.
13. Natural de Rumania.
15. Mujeres encargadas de cuidar niños.
16. Anfibio urodelo, de forma parecida a la de un lagarto, y piel lisa, negra con manchas amarillas.
19. Nombre de la primera consonante.
20. Pases el trigo por el arel.
22. Clara, que no admite duda.
25. Da el viento en algo refrescándolo.
26. Diosa de la aurora.
27. Confío a alguien alguna cosa.
29. Hace mal de ojo.
31. Gentil hombre de la casa de Borgoña.
33. Se atrevían.
36. Sexta nota musical.
37. Relativo a la etnología.
40. Peludo (armadillo).



42. Hierba convolvulácea trepadora y perenne, propia de México.
44. Obstruir.
45. Venta (posada).
47. En América, narigudo.
48. Verticilo periantal interno, generalmente coloreado, de las flores heteroclamídeas.

VERTICALES

1. Plural de una vocal.
2. Símbolo del antimonio.
3. Señalabas la tara de los embalajes.
4. Den por nula alguna disposición.
5. Sustancia viscosa que fluye de algunos vegetales.
6. Acreditar o calificar de bueno.
7. Relativa a Ícaro.
8. Instrumento formado por dos palos con que se golpea el centeno para desgranarlo.
9. Piedra consagrada del altar.
10. Cestas para echar la pesca.

12. Lie, ate.
14. Quiera, estime.
17. Avena o encaña las aguas de un terreno.
18. Especie de cerveza inglesa.
21. Erial.
23. Alabes.
24. Hacen mal de ojo.
25. Composición lírica elevada.
27. Malogro de una empresa.
28. Percibe el sonido.
29. Romo, sin punta.
30. Causar enojo.
32. Buque de vela, fino y ligero.
33. Eligen, escogen.
34. Indígena filipino (pL).
35. Lista, catálogo.
38. Dios pagano del hogar.
39. Rumiante cérvido de pelo rojizo oscuro y cuernos en forma de pala.
41. Une, lía.
43. Antigua medida de longitud.
46. Terminación de alcoholes.



TE LA PONGO FÁCIL

RECETAS DE COCINA

GLOGLO29@GMAIL.COM

GLORIA ZABALGOITIA DEL CASTILLO

PAVO AL HORNO CON SALSAS DE AJO NEGRO

INGREDIENTES:

- 1 pavo cortado en piezas
- 1/4 de taza de ajo con cebolla
- 2 cdas. de salsa inglesa
- 2 cdas. de jugo maggy
- 1 cdita. de pimienta
- 2 cdas. de consomé en polvo
- 2 cdas. de aceite de olivo
- 1/3 de taza de jugo de limón
- 1/2 taza de vino blanco

SALSA DE AJO NEGRO

- 50 grs. de queso de cabra
- 3/4 de taza de nuez
- 1 taza de leche
- 4 dientes de ajo negro
- 1 cda. de ajo con cebolla
- 1 cdita de consomé en polvo
- Sal y pimienta al gusto



MODO DE PREPARARSE

- 1.- Mezclar todo y con esto marinar el pavo en piezas, se puede hacer desde el día anterior.
- 2.- Meter en una bolsa de hornear y vaciar todos los jugos en que se marinaron.
- 3.- Hornear 20 min. por kg y destapar para que se doren, colar el jugo que quedó y agregarlo a la salsa de ajo negro.
- 4.- Para la salsa: Licuar el queso, nuez, leche y ajo negro así como los líquidos que salieron de la cocción del pavo.
- 5.- Freír el ajo con cebolla y agregar lo anterior, dejar que hierva y sazonar con el consomé, sal y pimienta.
- 6.- Vaciar caliente sobre el pavo justo antes de servir.



LAS EFEMÉRIDES

El 26 de mayo de 1914 en París se estrena la ópera *El ruiseñor*, de Ígor Stravinski. En México en 1977, el Palacio de Lecumberri se nombra oficialmente como nueva sede del Archivo General de la Nación.

CORTESÍA: RTVE



EN 1907 Nace John Wayne, ícono de la cultura y el cine estadounidense. Apodado "El Duque", el actor tiene el récord de mayor cantidad de protagonistas en la historia del cine, con un total de 142 películas.

CORTESÍA: IMDB



EN 2008 murió Sydney Pollack, cineasta, actor y guionista estadounidense, conocido por películas como *Memorias de África*, *Eyes Wide Shut* y *Tootsie*, entre otras películas estrenadas internacionalmente.

CUARTOSCURO



EN 2022 Murió Andy Fletcher, músico británico y miembro fundador de la banda Depeche Mode, que tras su fallecimiento editó un disco titulado *Memento mori* y emprendió una gira mundial como dueto.

***¡ÁGUILAS O CELESTES EN BUSCA DE LA GLORIA
EN UNA FINAL LEGENDARIA!***



AMÉRICA



CRUZ AZUL

***HOY
LAS 7:00 PM***



CELTICS DA LA VUELTA AL JUEGO EN LOS ÚLTIMOS SEGUNDOS Y ESTÁ A UN JUEGO DE LA GRAN SERIE

	1	2	3	4	F
CELTICS (3-0)	32	25	24	33	114
PACERS (0-3)	31	38	21	21	111

POR JORGE BRIONES

La barrida está cerca en la final de la Conferencia Este. Los Celtics tuvieron un gran cierre para darle la vuelta a un partido donde estaban contra las cuerdas, y al final se impusieron 114-111 a Pacers en el Juego 3 de la serie, donde se quedaron a un paso del título del sector y avanzar a las NBA Finals.

Todo le sale a Boston. Una vez más contaron con el factor suerte que los viene acompañando a lo largo de la postemporada, con lesiones de sus rivales que les ha facilitado su camino. Si bien son el amplio favorito al título en la temporada 2023-2024 de la NBA, la verdad es que el Heat, Cavaliers y ahora los Pacers no han logrado llevarlos al límite.

Un par de horas antes del Juego 3, se confirmó la ausencia por lesión de la gran estrella de Indiana, Tyrese Haliburton, y ahí se esfumaron gran parte de las opciones de los locales por ganar su primer encuentro de la eliminatoria.

Lo que parecía misión imposible en la previa, tomó tintes de hazaña con el pasar de los minutos. Pacers completaron primera mitad por nota, donde sacaron ventaja de siete puntos para ilusionar a los presentes en la Bankers Life Fieldhouse.

Ya en el complemento, Boston se apro-



Al Horford, de los Boston Celtics, taponea un intento de Obi Toppin, de los Indiana Pacers, durante el Juego 3 de las Finales de Conferencia Este.

BOSTON DERROTA DE NUEVO A PACERS

Acerca la escoba

5-0
LA MARCA DE BOSTON COMO VISITANTE EN LOS ACTUALES NBA PLAYOFFS 2024

vechó se la profundidad de su plantel para darle la vuelta al marcador. Indiana llegó con ventaja de un punto al minuto final, pero su ofensiva se quedó sin puntos y vieron como su oponente anotó cuatro sin respuestas. Todavía los locales tuvieron una última oportunidad de mandar el juego al extra, con 1.7 segundos en el reloj, pero Aaron Neismith falló su intento.

Sin Haliburton, los Pacers repartieron sus puntos en cuatro elementos, liderados por los 32 de Andrew Nembhard. Pascal

Siaka, 22 unidades, las mismas que Myles Turner. Por la escuadra vencedora, Jayson Tatum fue la gran figura al acercarse a un triple-doble con 36 puntos, 10 rebotes y ocho asistencias. Jaylen Brown lo respaldó con 24 tantos.

Indiana no pudo ganar con todo y que lanzó para un 50% de efectividad en tiros de campo, aunque sólo contabilizaron un 22% en triples. También se impusieron en la lucha por los rebotes 43-36, pero ni así. El próximo juego el lunes en Indiana.

Líderes de ambos equipos

JAYSON TATUM

PUNTOS: 36
REBOTES: 10
ASIST: 8

ANDREW NEMBHARD

PUNTOS: 32
REBOTES: 4
ASIST: 9

Mavericks, por otro paso a las Finals

La mejor defensiva de la NBA se las ha ingeniado para contener a Kevin Durant y Nikola Jokic, pero todavía no encuentra la fórmula para hacer lo propio con Luka Doncic.

El armador estrella de los Dallas Mavericks ha sido determinante para que los Minnesota Timberwolves se encuentren 0-2 en su eliminatoria.

Doncic se destacó con 33 puntos en el Juego 1 y 32 en el Juego 2, incluido un triple sobre el final que consiguió con todo y la marca de Rudy Gobert, el Jugador Defensivo del Año en la NBA.

"Es largo. No puede moverse. No



puedo moverme rápido, pero puedo moverme más rápido que él", dijo el esloveno con cierta ironía tras el partido. La increíble jugada de Luka se viralizó en cuestión de minutos. Una más que

Kyrie Irving, de Mavericks, ante Timberwolves en el Juego 2.

PARA HOY
FINAL CONFERENCE OESTE

TIMBERWOLVES VS MAVERICKS

SERIE: 0-2

18:00 HORAS / ESPN Y NBA PASS

logra en su paso por la mejor liga del mundo. Lució tan dominante, que incluso sus propios compañeros en Dallas, de la talla de Kyrie Irving, mostraron asombro por lo que hizo Doncic.

"Estoy asombrado. Cuando Luka llegó por primera vez a la liga, hubo muchas preguntas sobre lo que iba a ser. Sé que algunas personas se están comiendo sus palabras. Verlo ascender hasta convertirse en un grande de todos los tiem-

pos es asombroso y no lo doy por sentado porque jugué con uno de los mejores de todos los tiempos, posiblemente el mejor de todos los tiempos. Quiero apoyarlo y seguir estando a su lado, dejar que siga volando", manifestó Irving, quien ya fue campeón de la liga junto a al astro LeBron James.

Con Doncic a la cabeza, los Mavs se encuentran 2-0 y a dos triunfos de volver a unas NBA Finals por primera ocasión desde el 2011, una vez más con un europeo a la cabeza. Dallas pasó de ser el equipo de Dirk Nowitzki al de Luka Doncic.

El esloveno viene de una temporada de redención, luego de que el año pasado ni siquiera avanzaron a los playoffs y se puso en duda el impacto que podría tener junto a Kyrie Irving. Un año después, el tiempo les ha dado la razón e incluso llegó hasta la terna final para ser designado por el MVP. / JORGE BRIONES



26 DE MAYO - 19:00

- EMPATE -



-118

+270

+320

MÁXIMO GOLEADOR



Henry
Martín

6 goles

MÁXIMO GOLEADOR



8 goles

Uriel
Antuna

MÁXIMO ASISTIDOR



Julián
Quiñones

5 pases

MÁXIMO ASISTIDOR



4 pases

Rodrigo
Huescas

HISTORIAL DE TÍTULOS



14 títulos

9 títulos



ESTADÍSTICAS EN EL TORNEO CLAUSURA 2024

JUEGOS

GANADOS

EMPATES

PERDIDOS



17

10

5

2

JUEGOS

GANADOS

EMPATES

PERDIDOS



17

10

3

4

MARCADOR CORRECTO

AMÉRICA 1 - 0 CRUZ AZUL	+375	AMÉRICA 0 - 1 CRUZ AZUL	+650
AMÉRICA 2 - 0 CRUZ AZUL	+550	AMÉRICA 0 - 2 CRUZ AZUL	+1400
AMÉRICA 2 - 1 CRUZ AZUL	+600	AMÉRICA 1 - 2 CRUZ AZUL	+1100
AMÉRICA 3 - 0 CRUZ AZUL	+1100	AMÉRICA 0 - 3 CRUZ AZUL	+4500

MARGEN DE VICTORIA

AMÉRICA GANA EXACTO POR 1 GOL	+230	CRUZ AZUL GANA EXACTO POR 1 GOL	+425
AMÉRICA GANA EXACTO POR 2 GOLES	+425	CRUZ AZUL GANA EXACTO POR 2 GOLES	+800
AMÉRICA GANA POR 3 O MÁS GOLES	+650	CRUZ AZUL GANA POR 3 O MÁS GOLES	+2000

TIPO DE JUGADA

AMÉRICA ANOTA 1RO Y GANA	+100	CRUZ AZUL ANOTA 1RO Y GANA	+290
AMÉRICA ANOTA 1RO Y EMPATA	+700	CRUZ AZUL ANOTA 1RO Y EMPATA	+700
AMÉRICA ANOTA 1RO Y PIERDE	+1800	CRUZ AZUL ANOTA 1RO Y PIERDE	+900
NO GOLES 0 - 0	+800	TOTAL DE GOLES 3	+285

TIEMPO EN QUE SE ANOTARÁ EL 1ER GOL

DEL MINUTO 11 AL MINUTO 20	+425
DEL MINUTO 21 AL MINUTO 30	+425
DEL MINUTO 31 AL MINUTO 40	+600
DEL MINUTO 51 AL MINUTO 60	+850
DEL MINUTO 71 AL MINUTO 80	+1600
DEL MINUTO 81 AL TIEMPO COMPLETO	+1400

RESULTADO FINAL OVER/UNDER

AMÉRICA Y OVER (+2.5)	+240
AMÉRICA Y UNDER (+2.5)	+235
CRUZ AZUL Y OVER (+2.5)	+650
CRUZ AZUL Y UNDER (+2.5)	+525
EMPATE Y OVER (+2.5)	+1600
EMPATE Y UNDER (+2.5)	+290

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO.
CONSÚLTALOS ANTES DE METER TU APUESTA.

Recibe de regalo* \$1,000
SIN DEPÓSITO



LIGA BBVA C24

CASA DE APUESTAS OFICIAL

¡Métele a La Final!

AME



26 MAY - 19:00
- EMPATE -



CAZ

-118

+270

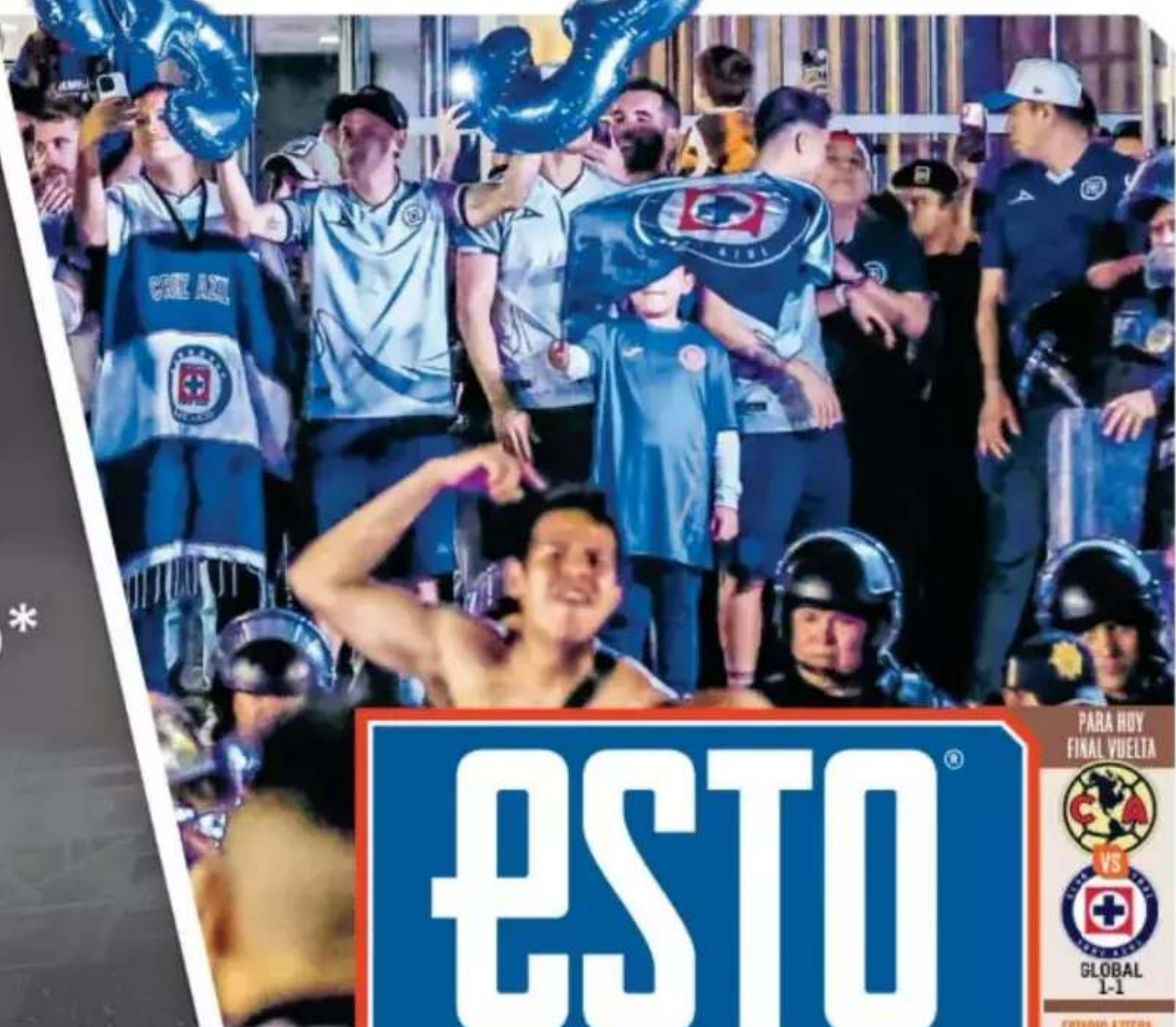
+320

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO.
CONSÚLTALOS ANTES DE METER TU APUESTA.

Recibe de regalo* **\$1,000**
SIN DEPÓSITO

Caliente.
caliente.mx

Recibe de regalo*
\$1,000
 SIN DEPÓSITO



esto

EL DIARIO DE LOS DEPORTISTAS

PARA HOY
 FINAL VUELTA



GLOBAL
 1-1

ESTADIO AZTECA
 CANAL 5
 AZTECA 7 / TUON

19:00
 HORAS



"ANDRÉ JARDINE
 SERÁ LEYENDA
 CON OTRO
 CAMPEONATO", DICE
 EL PIOJO HERRERA



**PROBABILIDAD
 DE LLUVIA**
 DEL 90%;
 REVENDEDORES
 PIDEN HASTA 55 MIL
 POR BOLETO

FINAL
MX

CL
24



**BAJA LA
 APP EN
 caliente.mx**

*VÁLIDO SOLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO SEGOB DGG/SP/404/97 DMIÉRTETE RESPONSABLEMENTE.
 LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

DE VICTORIA

POR 1 GOL	+230
POR 2 GOLES	+425
POR 1 GOL	+425
POR 2 GOLES	+800

METER TU APUESTA.

TERMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

Recibe de regalo*
\$1,000
 SIN DEPÓSITO



**BAJA LA
 APP EN
 caliente.mx**

